

## ELŐTERJESZTŐ: CÍMEKET ÉS ELISMERÉSEKET ADOMÁNYOZÓ BIZOTTSÁG

A díszpolgári cím, a PRO URBE elismerés és a Dr. Bodrogvári Ferenc díj megalapításáról szóló rendelet 3. szakaszának 1. bekezdése (Szabadka Község Hivatalos Lapjának 27/17- egységes szerkezetbe foglalt szöveg) és Szabadka Város alapszabályának 33. szakasz 1. bekezdés 20. pontja (Szabadka Község Hivatalos Lapjának 26/08 és 27/08-jav. és Szabadka Város Hivatalos Lapjának 46/11 és 15/13 száma) alapján

Szabadka Város Képviselő-testülete a 2018. .... megtartott .... ülésén meghozta az alábbi

### RENDELETET

#### a Dr. Bodrogvári Ferenc-díj adományozásáról

##### 1. szakasz

A 2017-ben nyújtott kiemelkedő alkotásáért és figyelemre méltó tevékenységéért Dr. Bodrogvári Ferenc-díjat adományozunk:

1. Berta Sonja tamburatanárnak,
2. Brenner János magyar nyelv és irodalom szakos tanárának és
3. Idić Miroslov harmonikatanárnak.

##### 2. szakasz

A Dr. Bodrogvári Ferenc-díj oklevelét és plakettjét a városi képviselő-testület elnöke adja át 2018. június 22-én, dr. Bodrogvári Ferenc születésnapján.

##### 3. szakasz

A jelen rendelet megjelenik Szabadka Város Hivatalos Lapjában.

### I n d o k o l á s

**Jogalap:** A díszpolgári cím, a PRO URBE elismerés és a Dr. Bodrogvári Ferenc díj megalapításáról szóló rendelet 3. szakaszának 1. bekezdése (Szabadka Község Hivatalos Lapjának 6/09 és 12/09 száma), melynek értelmében a Dr. Bodrogvári Ferenc-díj odaítéléséről Szabadka Város Képviselő-testülete hoz rendeletet a Címeket és Elismeréseket Adományozó Bizottság javaslatára, és Szabadka Város Alapszabályának 33. szakasz 1. bekezdés 20. pontja (Szabadka Város Hivatalos Lapjának 26/08 és 27/08-jav. és Szabadka Város Hivatalos Lapjának 46/11 és 15/13 száma) melynek értelmében a városi képviselő-testület a törvénnyel összhangban más, a törvényekkel és az alapszabállyal előírt feladatokat is ellát.

**A meghozatal indokai:** A Dr. Bodrogvári Ferenc díj az irodalom, a képzőművészet, a zeneművészet, színház- és filmművészet területén kiemelkedő (40 évnél fiatalabb) alkotóknak adományozható, akik alkotásaikkal és tetteikkel hozzájárultak a város kulturális életének fejlődéséhez, vagy jeleskedtek a kultúra terén hazánkban és külföldön, tekintetbe véve az előző naptári év figyelemre méltó alkotásait.

Írásos formában a következő személyeket terjesztették fel a Dr. Bodrogvári Ferenc-díj elnyerésére:

1. Jugoslav Sivić - az authentic vojvodina civil egyesület,
2. Nera Pletikosić (Matijević) – a Szabadkai Képzőművészek és Iparművészek Egyesületének jelöltje,
3. Brenner János – Sutus Áron, Farkas Zsuzsa és Kanyó Ervin jelölték,
4. Sonja Berta- a Szabadkai Tamburazenekar jelölte,
5. Sonja Berta – a Vajdasági Tamburaegyesületek Szövetsége jelölte,
6. Miroslov Idić – a Szabadkai Zeneiskola jelölte,
7. Csikós Krisztina – a Szabadkai Zeneiskola jelölte,
8. Sonja Berta – a Szabadkai Zeneiskola jelölte,
9. Dudás Beáta – a Szabadkai Zeneiskola jelölte,
10. Zsiga Pál – a Szabadkai Zeneiskola jelölte

A címeket és elismeréseket adományozó bizottság a 2018.04.135-án megtartott ülésén döntést hozott, amely szerint a Szabadkai Városi Képviselő-testületnek javasolja, hogy a 2017-as évre a következő személyeknek adományozza a Dr. Bodrogvári Ferenc-díjat:

1. Berta Sonja tamburatanárnak,
2. Brenner János magyar nyelv és irodalom szakos tanárának és
3. Idić Mirosław harmonikatanárnak.

A rendeletjavaslatához mellékeljük a Dr. Bodrogvári Ferenc-díjra jelöltek életrajzát.

**Végrehajtók és végrehajtási határidő:** Képviselő-testületi Ügyek Szolgálat és a Városi Képviselő-testület Elnöki Kabinetje, és a közigazgatási hivatal Társadalmi Tevékenységek Titkársága, 2018. június 22.

**A végrehajtáshoz szükséges eszközök:** A jelen rendelet megvalósításához biztosítva vannak az eszközök a Szabadka város 2018. évi költségvetésében.

### **Ifj. Brenner János magyar nyelv és irodalom szakos tanár**

Ifj. Brenner János 1985. március 5-én született Szabadkán, értelmiségi családban. A képzőművészet, irodalom és színházművészet terén kifejtett kutató és szervezőkészsége, igaz és őszinte értékteremtő szándéka számos kortárs vajdasági magyar alkotó és szerző számára teremtett lehetőséget az egyéni és generációs bemutatkozásra.

Az elmúlt években, a Híd Kör és a Híd Kör Art képzőművészeti csoport tagjaként, valamint a Forum Könyvkiadó szerkesztőjeként több kiállítás létrehozásában vett részt, melyek összekötő kapcsot képeznek a kortárs vajdasági magyar képzőművészet és irodalom között. Ifj. Brenner János nagy lelkesedéssel és újabbnál újabb kérdések felvetésével arra ösztönzi az alkotókat, hogy könyvek, folyóiratok és különféle publikációk illusztrátoraként, illetve kiállítókként aktív részesei legyenek azoknak az eseményeknek, melyek bemutatják, tükrözik és érzékelhetővé teszik egy újabb generáció jelenlétét, és olyan légkört teremtenek, melyben kölcsönösen megihletik egymást.

Ezek eredményeképpen jött létre az a kiállítás, amely 2017. november 14-én nyílt meg Szabadkán a Kortárs Galériában, a vajdasági magyar képzőművészet napja alkalmából. A *Néma dialógusban a világgal* című kiállítást a társszerzőkkel közösen huszonöt – köztük számos fiatal – alkotó műveiből válogatta össze, párbeszédet alakítva az alkotások és gondolatok sokszínűsége között.

Ifj. Brenner János könyvszerkesztői munkásságával új lehetőségeket teremt a kiadói tevékenység fejlesztésére. A szépirodalmi művek mellett jelentős szerepet vállal az olyan jelentős tudományos munkák kiadásában is, mint a dr. Kaciba Ágnes és dr. Mirjana Burzan szerkesztette Szerb-magyar szótár, amely 2016-ban jelent meg a Forum gondozásában. Ez a közel 34.000 szócikket tartalmazó szótár nagy segítséget jelent az újabb generációknak, de a fordítóknak és tanároknak is, tekintettel a tényre, hogy az utóbbi 50 évben nem adtak ki hasonló szótárt. A szótár kiadása során szerzett tudás, a szerkesztői tapasztalat és precizitás az ismeretek olyan tárházát képezi, ami sokak véleménye szerint alapot és lehetőséget teremt majd arra, hogy a Magyar – Szerb középszótár is hamarosan nyomdába kerüljön. A szótár borítóját is ifj. Brenner Jánost tervezte meg, amivel elnyerte a legszebb vajdasági magyar könyv elismerést is.

Ifj. Brenner János lendületességével és kutatói készségével kereteket hozott létre, melyeken belül lehetőséget teremtett az alkotókedv és a párbeszéd kibontakozására, művészi találkozásokra, a generációk közötti kapcsolatra, irodalmi találkozók és könyvbemutatók szervezésére Szabadkán, továbbá a középszótár szerkesztésében vállalt aktív részvétel mindenképpen olyan tettek, melyek érdemessé teszik a Dr. Bodrogvári Ferenc-díjra.

## **SONJA (JARAMAZOVIĆ) BERTA tamburatanár**

Sonja Berta (Jaramazović) 1981.02.17-én született Szabadkán.

Igen korán kezdett ismerkedni a tamburával, és első fellépései még az óvodában voltak.

Az alap és középszintű zeneiskolát Szabadkán végezte, a tambura és zeneelmélet szakon. A középiskola után az Újvidéki Művészeti Akadémián szerzett oklevelet az általános zenepedagógiai szakon. Tanulmányai alatt, a Szabadkai Zeneiskola csapatában részt vett a 2000. évi országos versenyen, és a IV. kategóriában első helyezést ért el köztársasági és szövetségi szinten is.

A Szabadkai Tamburazenekar aktív tagja, mellyel koncertmesterként és szólistaként is fellép különféle hangversenyeken és fesztiválokon, számos díjat és elismerést szerezve. Az 1996-ban az újvidéki Szerb Nemzeti Színházban rendezett 100 vajdasági tamburazenész elnevezésű koncerten is a Szabadkai Tamburazenekar tagjaként vett részt.

Vendégszerepelt Horvátországban, Szlovéniában, Magyarországon, Németországban, Belgiumban és Izraelben. A belgiumi Neerpelt városban szervezett ifjúsági fesztiválon a Szabadkai Tamburazenekarral elnyerték a Suma cum laude díjat.

2005-től a Szabadkai Zeneiskola tamburatanáraként dolgozik. Munkássága során számos kiváló tamburazenészt nevelt ki. Diákjai, mint Sonja Šukić, Ines Bajić, Ivana Mačković, Ivan Ivanković Radak, Szakács István, Ena Kujundžić, Marijana Vojnić Hajduk, Barbara Piuković magas helyezést értek el különböző hazai és nemzetközi versenyeken, és korcsoportjukban a legjobb tamburazenészek közé tartoznak.

Mivel a tamburatanításhoz még mindig igen hiányos az irodalom, Stipan Jaramazović-tyal közösen tankönyvet írt az E prím és az A basszprím tambura vajdasági rendszer szerinti tanításához. Mindkét tankönyv követi a zeneiskolák tanterveit. A szerzemények előadásának előkészítése során arra ösztönzi a diákokat, hogy minél kreatívabban közelítsék meg a zeneművet, irányítva őket a jobb értelmezés és előadás irányába, hogy minél inkább kifejezésre jusson a tanulók egyedisége.

Kiemelkedő zenepedagógusként zsűritagként vett részt több nemzetközi versenyen is, például a horvátországi Požegában, az óbecsei Fantast Nemzetközi Zenei Versenyen és Szabadkán is, és előadóként szerepelt a Horvát Tamburatanárok Társaságának nemzetközi szemináriumán.

2015-ben újra életre kelti a Szabadkai Tambura Kvartettet, melyet ezúttal diákjai: Ivana Mačković, Ivan Ivanković Radak, Szakács István és Lucija Ivanković Radaković alkotják. Sonja Berta tartósan elkötelezte magát a kvartett vezetése mellett, amivel új lapot nyitott a tambura-mozgalom történetében.

A klasszikus vonósnégyesek mintájára kialakított kvartett új formációnak számít a tamburazenészek körében, s mivel a tambura kvartettekre nincs elegendő irodalom, Sonja Berta aktív részt vállal a zeneművek átdolgozásában és hangszerelésében. A tambura kvartett 2016-ban lépett először közönség elé, és szinte már első szerepléseivel felkeltette a szakmai nyilvánosság érdeklődését. Gyakorlatilag az összes versenyen első helyezést ért el; s megnyerte a hazai és nemzetközi versenyeket is. A Szabadkai Tambura-kvartett az idei évben egész sor igen jelentős eredményt ért el, minek eredményeképpen meghívást kaptak Izraelbe, ami utat nyit számukra a nemzetközi elismerés felé.

A koncertek az Ervin Schlesinger kamarakonzertek ciklus keretében lesznek megtartva Tel-Avivban, a Beer-Sheva Konzervatóriumon. A hangversenyeken jelen lesznek az izraeli kulturális, gazdasági és politikai élet tekintélyes képviselői, a diplomáciai testületek tagjai és az egykori Jugoszláviából kitelepültek képviselői is.

## **Miroslav Idić harmonikatanár**

Miroslav Idić 1989-ben született, s zenei tanulmányait 9 évesen kezdte meg Szabadkán, ahol elvégezte az alap és középszintű zeneiskolát. Felsőfokú zenei képzettséget Bosznia-Hercegovinában, a Kelet-Szarajevói Zeneakadémián szerzett, ahol 2012-ben diplomázott.

Mesterfokozatot 2013-ban szerzett Rade Radović magiszter tanítványaként. Tanulmányai alatt aktívan részt vett a különféle rendezvényeken és ünnepélyes megnyitókön Bosznia-Hercegovina és Szerbia szerte. Rendes tagja volt a Kelet-Szarajevói Zeneakadémia zenekarának is. Hangszeres előadói tevékenysége mellett tagja volt a kezdetben Kamarakórósként működő énekegyüttesnek, amellyel

számos díjat nyertek különféle versenyeken Szerbiában, Bosznia és Hercegovinában, Bulgáriában, Romániában, Oroszországban, Németországban és Lengyelországban.

Miroslav Idić 2013-tól dolgozik tanárként a Szabadkai Zeneiskolában. Diákjai már tanári pályafutása kezdetétől kezdve jelentős eredményeket értek el – több mint 60 díjat nyertek, ebből 25 speciális díjat, első és második helyezést, különféle hazai és nemzetközi versenyeken és fesztiválok: Akordeon Art (Szarajevó); Harmonika-napok (Ugljevik); Primavera Nemzetközi Zenei Fesztivál (Bijeljina); Csillagösvény (Kragujevac); MehFest (Belgrád); Belgrádi Harmonika Fesztivál (Belgrád); Fantast (Óbecse); Akordeonijada (Topolya) és Magyarországon (Szeged).

Pedagógiai tevékenysége mellett Miroslav koncerteket is ad: fellép szólistaként és az általa alapított KontraBayando duó (harmonika és nagybőgő) tagjaként, amivel hozzájárul Szabadka és más szerbiai városok kulturális életének fejlesztéséhez. Aktívan foglalkozik zeneművek hangszerelésével is, úgy a KontraBayando duó, mint más hangszeres együttesek (kamara és egyéb zenekarok) részére. Ő hangszerelte a szabadkai Kosztolányi Dezső Színház Názáret című darabjának zenéjét.

Számos szemináriumon vett részt, melyek közül csak néhányat sorolnánk fel:

- 2009. – Kelet-Szarajevói Egyetem - Zeneakadémia; Téma: „A hangtól a hangjegyig“;
- 2010. – Kelet-Szarajevói Egyetem - Zeneakadémia; Téma: A harmonika reputációja;
- 2011. – Kelet-Szarajevói Egyetem - Zeneakadémia; Téma: Akusztika és szerkezet;
- 2012. – Kelet-Szarajevói Egyetem - Zeneakadémia; Téma: A szabadon lengő rezgő nyelvvel ellátott korszerű hangszerek szerkezeti és akusztikus fejlesztése;
- 2013. – Kelet-Szarajevói Egyetem - Zeneakadémia; Téma: A harmonika elődje, a „kínai sen“;
- 2014. – Kelet-Szarajevói Egyetem - Zeneakadémia ;  
A Novi Zvuk Zenefejlesztő Szövetség; tanúsítványa szakmai továbbképzésről;
- 2014. A BOSZNIAI SZERB KÖZTÁRSASÁG OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS MINISZTERIUMA – Ugljevik - Bijeljina;
- 2014. – Kelet-Szarajevói Egyetem - Zeneakadémia ;  
1. nemzetközi tudományos-szakmai konferencia M-inistar;
- 2014. – Szeged, tanúsítvány;
- 2015. – Kelet-Szarajevói Egyetem - Zeneakadémia; A Novi Zvuk Zenefejlesztő Szövetség tanúsítványa;
- 2015. MEX Harmonika Egyesület, szakmai továbbképzés;
- 2015. Isidor Bajić Zeneiskola, Újvidék; szakmai továbbképzés;
- 2016. – Kelet-Szarajevói Egyetem - Zeneakadémia;  
A Novi Zvuk Zenefejlesztő Szövetség tanúsítványa szakmai továbbképzésről;
- 2016. – Zvezdane staze 13. Nemzetközi Harmonika Verseny – Kragujevac;  
Oklevél az 1c kategóriában való részvételért;
- 2016. Belgrádi Harmonika Fesztivál; szakmai továbbképzés; Téma: „Mesterkurzus“;
- 2016-ban meghívást kap a Mehfest zsűrijébe;
- 2017-ben meghívást kap az Akordeon art zsűrijébe;
- 2018-ben négy diákjával vett részt az országos versenyen és egy külföldi versenyre készülnek a németországi Klingenthalba.