

Na temelju članka 33. stavak 1. točka 21) Statuta Grada Subotice («Službeni list Grada Subotice», br. 27/19-prečišćeni tekst), članka 11. stavak 4. Odluke o osnivanju Fondacije za omladinsku kulturu i stvaralaštvo «DANILO KIŠ» Subotica («Službeni list Grada Subotice», br. 10/13-prečišćeni tekst i 27/17),

Skupština grada Subotice, na ..... sjednici održanoj dana ..... 2021. godine, donijela je

**Z A K L J U Č A K**

**o prihvatanju Godišnjeg izvješća o realizaciji Programa poslovanja Fondacije  
za omladinsku kulturu i stvaralaštvo «DANILO KIŠ» s Financijskim izvješćem za 2020. godinu**

**I.**

Prihvaća se Godišnje izvješće o realizaciji Program poslovanja Fondacije za omladinsku kulturu i stvaralaštvo «DANILO KIŠ» s Financijskim izvješćem za 2020. godinu, koji je donio Upravni odbor Fondacije za omladinsku kulturu i stvaralaštvo «DANILO KIŠ» Subotica, na sjednici održanoj dana 28. siječnja 2020. godine.

**II.**

Ovaj zaključak objaviti u «Službenom listu Grada Subotice».

**O b r a z l o ž e n j e**

**Pravni temelj:** Pravni temelj za donošenje ovog zaključka je članak 33. stavak 1. točka 21) Statuta Grada Subotica («Službeni list Grada Subotice», br. 27/19-prečišćeni tekst) i članak 11. stavak 4. Odluke o osnivanju Fondacije za omladinsku kulturu i stvaralaštvo «DANILO KIŠ» Subotica («Službeni list Grada Subotice», br. 10/13-prečišćeni tekst i 27/17).

**Razlozi za donošenje:** Prema odredbi članka 11. stavak 4. Odluke o osnivanju Fondacije za omladinsku kulturu i stvaralaštvo «DANILO KIŠ» Subotica («Službeni list Grada Subotice», br. 10/13-prečišćeni tekst i 27/17) Godišnje izvješće o realizaciji Program poslovanja Fondacije Upravni odbor podnosi Skupštini grada.

Upravni odbor Fondacije je na sjednici održanoj dana 28. siječnja 2021. godine usvojio Godišnje izvješće o realizaciji Program poslovanja Fondacije za omladinsku kulturu i stvaralaštvo «DANILO KIŠ» s Financijskim izvješćem za 2020. godinu i dostavio Skupštini.

Godišnje izvješće za 2020. godinu sastavljeno je po realiziranim programskim aktivnostima po mjesecima, uz priloženo Financijsko izvješće o utrošenim sredstvima, s posebnim ilustriranim dodatkom o realiziranim programskim aktivnostima.

Godišnje izvješće sukladno je Programu poslovanja Fondacije za omladinsku kulturu i stvaralaštvo «DANILO KIŠ» s Financijskim planom za 2020. godinu na koji je dana suglasnost Skupštine grada Subotice. Prema podnesenom Godišnjem izvješću Fondacija je ostvarila program rada za 2020. godinu i sredstva prenesena sukladno Odluci o proračunu Grada Subotice za 2020. godinu utrošila namjenski za realizaciju ciljeva Fondacije sukladno odobrenim Programom rada Fondacije.

S obzirom na navedeno, predlaže se donošenje Zaključka kako je dano u tekstu.

**Izvršitelj:** Fondacije za omladinsku kulturu i stvaralaštvo «DANILO KIŠ» Subotica i Tajništvo za društvene djelatnosti Gradske uprave Grada Subotice.

**Izvor sredstava potrebnih za realizaciju:** Realizacija ovog zaključka ne iziskuje angažiranje proračunskih sredstava.

Na temelju Članka 13, Stavak 1, Odluke o osnivanju Fondacije za omladinsku kulturu i stvaralaštvo „DANILO KIŠ“ Subotica, („Službeni list Grada Subotice, broj 10/2013- prečišćen tekst), Upravni odbor Fondacije za omladinsku kulturu i stvaralaštvo „DANILO KIŠ“ Subotica, Park Ferenca Rajhla 12a, 24000 Subotica, na 2. sjednici UO, održanoj 28. siječnja 2021. godine donosi:

## ODLUKU

### **o usvajanju Godišnjeg izvješća o realizaciji Programa poslovanja Fondacije za omladinsku kulturu i stvaralaštvo „DANILO KIŠ“ Subotica s Financijskim izvješćem za 2020. godinu**

Na drugoj sjednici Upravnog odbora, koja je održana 28. siječnja 2021. godine, jednoglasno je usvojeno Godišnje izvješće o realizaciji Programa poslovanja Fondacije za omladinsku kulturu i stvaralaštvo „DANILO KIŠ“ Subotica s Financijskim izvješćem za 2020. godinu.

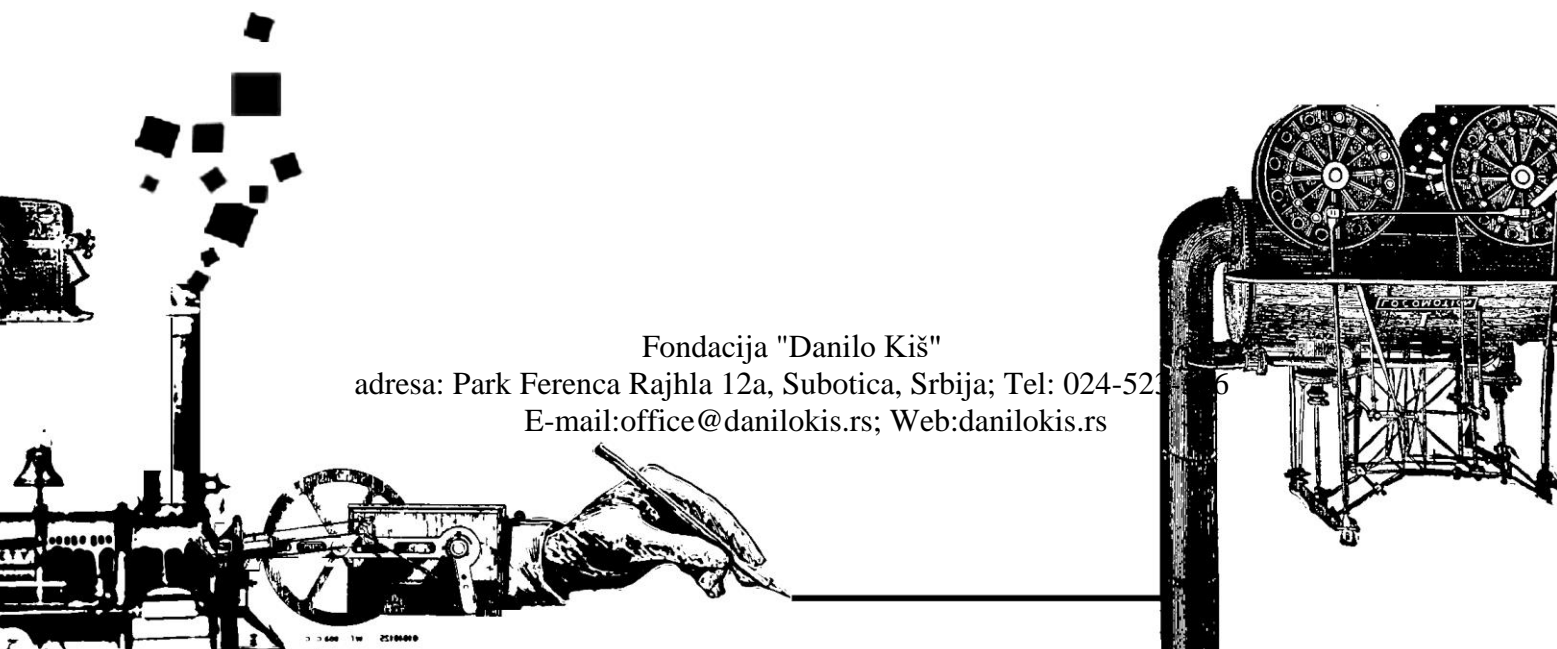
Branislav Budnić,  
predsjednik Upravnog odbora

---

M.P.

Subotica,  
28.01.2021. godina

Fondacija "Danilo Kiš"  
adresa: Park Ferenca Rajhla 12a, Subotica, Srbija; Tel: 024-521 16 66  
E-mail:office@danilokis.rs; Web:danilokis.rs



# Godišnje izvješće o realizaciji Programa poslovanja Fondacije za omladinsku kulturu i stvaralaštvo „DANILO KIŠ“ Subotica s Financijskim izvješćem za 2020. godinu

Fondacija "Danilo Kiš"  
adresa: Park Ferenc Rajhla 12a, Subotica, Srbija; Tel: 024-523  
E-mail: [office@danilokis.rs](mailto:office@danilokis.rs); Web: [danilokis.rs](http://danilokis.rs)



## O Fondaciji



U nedostatku kontinuirane skrbi o kulturi i životu društvene grupe mladih u Subotici, 2005. godine formirana je **Fondacija za omladinsku kulturu i stvaralaštvo “FOKUS”**, koja od siječnja 2012. godine nosi naziv **“DANILO KIŠ”**. Fondacija ima za cilj oblikovanje novog kulturnog prostora grada realizacijom svojih projekata i financiranjem pojedinaca i organizacija putem natječaja. Nizom projekata iz sfere kulture, umjetnosti, znanosti i kroz omladinske akcije, Fondacija nastoji građane, a prije svega mlade probuditi iz ravničarske pospanosti.

Fondacija je gradska institucija koja ima zadaću promoviranja vrijednosti suvremenog, interkulturalnog, postmodernog i urbanog društva. Posebnu ulogu u formiranju takvog kulturnog identiteta našega grada imaju mladi koji su se o izgradnji i usvajanju modela kulture najmanje pitali. Osnivač i glavni donator je Skupština grada Subotica.

Fondacija "Danilo Kiš"

adresa: Park Ferenc Rajhla 12a, Subotica, Srbija; Tel: 024-523

E-mail: [office@danilokis.rs](mailto:office@danilokis.rs); Web: [danilokis.rs](http://danilokis.rs)





Početkom 2012. godine Fondacija provodi svoje programe u novom prostoru koji nosi naziv **Omladinski kulturni klub "Skladište"**, po istoimenom djelu Danila Kiša, pisca rođenog u Subotici, a nalazi se na adresi Park Ferenc Rajhla 12 a. „Skladište“ je zamišljeno kao nov kulturni prostor u kojem Fondacija organizira tribine, izložbe, predavanja, radionice, natječaje, koncerte, festivale, audio, video i književna izdanja, međunarodne suradnje, filmske projekcije i koji mladim umjetnicima, grupama mladih, udrugama građana, kulturnim radnicima i entuzijastima pruža kvalitetnu platformu za realizaciju vlastitih projekata.

Adresa: Park Ferenc Rajhla 12/a, Subotica

**Tel: 024/523 566**

Odgovorna osoba: Branislav Budnić

Internet adresa: [www.danilokis.rs](http://www.danilokis.rs)

E-mail: [office@danilokis.rs](mailto:office@danilokis.rs)

Kao i u dosadašnjem radu, aktivnosti Fondacije zasnivaju se na **samostalnim projektnim aktivnostima** i **partnerskim projektima**. **Samostalne projektne aktivnosti** Fondacije uvelike se temelje na **edukacijskom programu u području kulture**, koji obuhvaća **kreativne edukacijske radionice** za mlade, kao i bogatom i raznolikom **kulturnom programu**, čija je osnovna zadaća produkcija i promoviranje suvremene kulture i umjetnosti, (prije svega društvenih) znanosti, aktivizma, komunikacije i tolerancije, neformalnog obrazovanja i kreativnog stvaralaštva kod mladih, kao i **promocija i afirmacija mladih autora**, prije svega s područja Grada Subotice.



Broj i datum Rješenja Skupštine Grada Subotica o davanju suglasnosti na Program poslovanja Fondacije za omladinsku kulturu i stvaralaštvo „DANILO KIŠ“ Subotica sa Financijskim planom za 2020. godinu:

Broj: I-00-025-7/2020

Datum: 27.02.2020. godina

Iznos proračuna: 6.400.000,00 rsd

Na 2. sjednici Skupštine Grada Subotica, koja je održana 2. listopada 2020. godine, Odlukom Skupštine Grada Subotica, proračun Fondacije za omladinsku kulturu i stvaralaštvo „DANILO KIŠ“ Subotica za 2020. godinu umanjen je za 1.000.000,00 rsd.

Iznos proračuna: 5.400.000,00 rsd

Broj i datum Rješenja o davanju suglasnosti na Prvu izmjenu Programa poslovanja Fondacije za omladinsku kulturu i stvaralaštvo „DANILO KIŠ“ Subotica s Financijskim planom za 2020. godinu:

Broj: I-00-022-301/2020

Datum: 05.11.2020. godina

Iznos sredstava odobren od Skupštine  
Grada Subotica

5.400.000,00

### **Programske aktivnosti po mjesecima za 2020. godinu:**

#### **SIJEČANJ:**

- Kiš teatar na srpskom i mađarskom jeziku: probe;
- AIESEC - redoviti susreti;
- Književni klub: redoviti susreti i performans „Bajka“;
- Radionice osobnog razvitka;
- Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: projekcije filmova „Paklena narandža“, „Kosa“, rasprava, redoviti susreti;
- Zbor suvremene glazbe - probe; glazbeni performans u knjižari „Laguna“;
- Klub putnika: Bavarska;
- Dječje kazalište: probe za predstavu „Lavić Kraljević“;

Fondacija "Danilo Kiš"

adresa: Park Ferenc Rajhla 12a, Subotica, Srbija; Tel: 024-523

E-mail:office@danilokis.rs; Web:danilokis.rs



- Iznos: 35.000,00 rsd ; Udruga za razvitak verbalnih i intelektualnih vještina „Lingvomagija“ ; broj ugovora: 18-60/2020.
- Iznos: 45.000,00 rsd; Udruga za efektološku potporu i edukaciju „TEDEF“; broj ugovora 19-60/2020.

#### VELJAČA:

- Radionice osobnog razvitka;
- Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: projekcije filmova, rasprava;
- Ciklus „Škola roditeljstva“, predavanje „Roditeljske vještine za 21. stoljeće“ - psiholog Maja Stoparić;
- Kiš teatar na srpskom i mađarskom jeziku: probe;
- Kiš teatar na mađarskom jeziku - javni sat, predstava „Play Shakespeare“ u Mađarskom kulturnom centru na Paliću;
- Kiš teatar na srpskom jeziku: gostovanje Vladimira Grbića, redatelja predstave „Noć i magla“ u Srpskom kulturnom centru u Mórahalomu; glumačke vježbe u formi predstave;
- Klub putnika: Myanmar;  
Književni klub: redoviti susreti i natjecanje u pisanju povodom obilježavanja rođendana Danila Kiša;
- Omladinski klub: radionice;
- Zbor suvremene glazbe: probe;
- AIESEC: redoviti susreti;
- Dječje kazalište: probe za predstavu „Lavić Kraljević“;
- Studio „Crystal“: generalna proba pred natjecanje u Hrvatskoj;
- Iznos: 45.000,00 rsd; Udruga „Kunst“ Kraljev Brig; broj ugovora 27-60/2020.
- Iznos: 28.000,00 rsd; Udruga za razvitak verbalnih i intelektualnih vještina „Lingvomagija“ ; broj ugovora: 28-60/2020.

#### OŽUJAK:

- Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: „Rozmarina beba“, „Smrt u Veneciji“ i montaža filma „Moj profesor“;
- Kiš teatar na srpskom i mađarskom jeziku: probe;
- Književni klub: radionice;
- Audicija za mjuzikl „Razumem te - Megértelek“;
- Klub putnika: Etiopija;
- Školski sat u Skladištu: Politehnička škola, projekcija filma „Princ Egipta“;
- Iznos: 14.400,00 dinara; PIPS STUDIO;

Fondacija "Danilo Kiš"

adresa: Park Ferenc Rajhla 12a, Subotica, Srbija; Tel: 024-523

E-mail:office@danilokis.rs; Web:danilokis.rs



### **Online programi:**

- Kiš teatar predstavlja: predstava "Ogledalo";
- Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma : „Da li je film prava umjetnost?“, „Ludvig van Beethoven“;
- Radionice osobnog razvitka: „Inspiracija“, „Kako potaknuti kreativnost I.“;
- Otvorena scena: Trio Balkanske žice;
- Svjetski dan kazališta: Predstava "Priča o nevažnim junacima";
- Književni kviz;

### **TRAVANJ:**

#### **Online programi:**

- Kiš teatar na mađarskom jeziku: predstava „Priča o Matiji, kralju i čupavcu“;
- Književni klub: radionice, predstavljamo mlade autore: „Svijet u doba korone“ Jovana Šarčević;
- Radionica osobnog razvitka: „Kako potaknuti kreativnost II.“, „Koliko se oslanjamo na zonu komfora?“, „Fleksibilnost, promjene i navike“, „Problem ili izazov?“;
- Klub ljubitelja muzike, filozofije i filma: „Jean Paul Sartre“, „Federico Fellini“; „Kako doživjeti pravi scenski dojam?“, „Odnos između umjetničkih i estetskih vrijednosti na primjeru jednog filma“;
- Kiš teatar na srpskom jeziku predstavlja: Dragana Golić, Jana Ristović, Nataša Tutnjević, Jelena Lilom;
- Otvorena scena: Nađa Meandžija, Bojan Temunović, Dora Mako, Olga Čegar i Pavle Zvekić;
- Svjetski dan knjige: objava pjesme Maje Rudinski „Putnici“;
- Glazbeni program: „Tijelo kao instrument“ Ana Vrbaški i Marko Dinjaški;
- Klub putnika: Muzej Salvadora Dalija;

### **SVIBANJ:**

#### **Rođendanski svibanj Fondacije „DANILO KIŠ“ – online programi:**

- Kiš teatar na mađarskom predstavlja: „Sav taj Šekspir“;
- Otvorena scena: Ivana Kecman, Žarko Pribaković i Luka Malko, Davor Knežević, Mećju i Romek,
- Rođendanske video poruke: Vladimir Grbić, Mina Nalčić, profesor Dragan Krstić, Bela Kalo, Nemanja Mutić, Nikola Lekić, Miloš Radović, AIESEC, Roland i Tamara Brezovski, Snežana Radojičić, Sanja Babić, Jovana Kvržić, Mario Evetović, Ivana Stuparević, Gagriela Sabo, Stefan Ostojić, Nenad Ražantović, Saša Vukov, Nataša i Nevena Pejčić, Teodora Pavluković, Maja Rudinski, Nemanja Dimić;
- Online galerija: Anđela Javor, Tanja Rakić, Denis Piuković, Ana Nišić;

Fondacija "Danilo Kiš"

adresa: Park Ferenc Rajhla 12a, Subotica, Srbija; Tel: 024-523

E-mail:office@danilokis.rs; Web:danilokis.rs



- Radionica osobnog razvitka: „Koliko često koristimo riječ moram i koliko ona utječe na nas?“; „U što god vjerovali, u pravu ste“, „Mogućnosti unaprjeđenja samopouzdanja“;
- Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: „Tajna filma“, „Je li rok glazba umjetnost?“, „Je li rok glazba moderna ili postmoderna umjetnost?“;
- Kiš teatar na srpskom jeziku predstavlja: Katarina Matković, Ivana Žunić, Helena Savić;
- Snimanje glazbenog spota: Ružica Inić i Milena Radović;
- Koncert ( live stream) grupe Stroberiz, u povodu 15. rođendana Fondacije;

#### LIPANJ:

##### Online programi:

- Radionice osobnog razvitka: „Utjecaj društva na samopouzdanje“, „Sreća i uspjeh, to si ti“;
- Rođendanska video poruka: Karolina Vereš;
- Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: „Književnost i film“;
- Kiš teatar na mađarskom jeziku: promocija filma Norberta Dudaša;
- Klub putnika: Upoznajte Srbiju;
- Glazbeni program: Školski centar Dositej Obradović, plesni klubovi „Stars“, „Larisa i Vanja“, „Creative studio“, „Crystal studio“;
- Grafitiranje u OŠ „Matko Vuković“;
- Kiš teatar na mađarskom jeziku predstavlja: „Komedije“;
- Književni klub: radionice;
- Nagradni foto - natječaj „Moje ljeto“: promocija;
- Iznos: 19.970 rsd; „Street Art DOO“;

#### SRPANJ:

##### Online programi:

- Nagradni foto - natječaj „Moje ljeto“: promocija;
- Online galerija: Zoltan Lak; Aleksa Despotović; Timea Nađ; Ivona Marjanušić;
- Video poruka : Čila Pamer i Tamaš Hajdu - glumci;
- Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: „O značaju filmskih festivala“;
- Otvorena scena: „Djeca za djecu s ljubavlju“; plesni studio „Larisa i Vanja“; „Creative studio“ i „Stars“;
- Iznos: 52.000,00 rsd, PIPS STUDIO,
- Iznos: 250.000, 00 rsd, Venera Bike DOO, Elfotiks DOO, Delfi knjižare. Tehnomanija DOO, 17 nagrada za Natkečaj u području umjetničkog stvaralaštva - fotografija;

#### AVGUST:

##### Onlajn programi:

Fondacija "Danilo Kiš"  
adresa: Park Ferenc Rajhla 12a, Subotica, Srbija; Tel: 024-523  
E-mail:office@danilokis.rs; Web:danilokis.rs





- Radionice konverzacije na engleskom jeziku;
- Dan mladih: koncert Nikola Radonjić;
- Radionice: „Komunikacija i vještine potrebne za komunikaciju“; „Profesionalna orijentacija“; „Pisanje radnog životopisa i motivacijskog pisma“; „Upravljanje vremenom“;
- Predavanje u okviru ciklusa „Kaži A“: „Partnerski odnosi kod mladih“;
- Kurs ilustracije;
- Klub putnika: „Budi i ti turistički vodič“- Banja Pačir
- Iznos: 27.000,00 rsd, Udruga za razvitak verbalnih i intelektualnih vještina „Lingvomagija“ ; broj ugovora: 65-60/2020.
- Iznos: 6.000,00 rsd, Udruga građana „Centar za osobni razvitak Spektrum“; broj ugovora 66-60/2020.
- Iznos: 8.000,00 rsd, PR Milisav Milinković Konslating BinspirEd Novi Sad; broj ugovora 64-60/2020.
- Iznos: 60.000,00 rsd, Udruga „Kunst“; broj ugovora 72-60/2020.

#### RUJAN:

- Književni klub: radionice;
- Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma; snimak s premijere Kratkog filma o ljepoti; projekcija filozofskog filma „Kratak film o ljepoti“; razgovor povodom filma „Naš profesor“, video prilog: Minja Vuković i Aleksandra Rakić;
- Online radionice za mlade: Tehnike učenja, Tehnike pamćenja, Medijska pismenost, Informativni omladinski rad i pretraga informacija, Komunikacije i upravljanje vremenom;
- Online galerija: Tatjana Čulibrk, Mihajlo Savić, Milena Radulović;
- Scenarij za emisiju „Otvori oči“;
- Sastanak povjerenstva za nagradni foto natječaj: „Moje ljeto“;
- Predavanje u okviru ciklusa „Kaži A“: „Prilagođavanje na promjene“;
- Glazbeni program: Muzički paviljon Palić: nastup subotičkih glazbenika;
- Klub putnika: „Upoznaj Srbiju“;
- Objava rezultata i dodjela nagrada za foto natječaj: „Moje ljeto“;
- Kiš teatar na srpskom i mađarskom jeziku: probe;
- Izložba studentskih plakata: Međunarodni festival kazališta za djecu Subotica;
- Turistička reportaža: Brač;
- Početak snimanja emisije „Otvori oči“ Fondacije „DANILO KIŠ“;
- Iznos: 54.960.00 rsd, PIPS STUDIO; broj ugovora 53-60/2020.
- Iznos: 15.950,00, Biromarket 024; broj ugovora 153-60/2019.
- Iznos. 28.000,00 rsd, „Omi co“ doo; broj ugovora: 76-60/2020.

Fondacija "Danilo Kiš"

adresa: Park Ferenc Rajhla 12a, Subotica, Srbija; Tel: 024-523

E-mail:office@danilokis.rs; Web:danilokis.rs





### LISTOPAD:

- Kiš teatar na srpskom i mađarskom jeziku; probe i snimanje igrokaza za emisiju „Otvori oči“;
- Književni klub: radionice; ulični performans u čast Danila Kiša „Ponesi svoju knjigu u šetnju“;
- Predavanje: „Mobilnost mladih“;
- Dječji tjedan: posjet izložbi „Moje ljeto“ učenika OŠ „Matko Vuković“;
- Online galerija: Dušanka Zec, Petra Teodora Babić, Afrodita Berberović, Milica Maksimović,
- Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: obilježava 10 godina od snimanja prvog filozofskog filma „Filozof iz našeg sokaka“, „Nihilista i žene“,
- Festival Gifni me: prezentacija rezultata radionice Gif-a;
- Školski sat u „Skladištu“: učenici Politehničke škole LT 4/11;
- Klub putnika: turistički obilazak Subotice;
- Snimanje sudionika za špicu emisije „Otvori oči“;
- Iznos: 23.000,00 rsd, Udruga za razvitak verbalnih i intelektualnih vještina „Lingvomagija“ ; broj ugovora: 78-60/2020.
- Iznos: 34.000,00 rsd , Udruga „Kunst“, broj ugovora: 79-60/2020.
- Iznos: 8.460,00 rsd, Biromarket 024; broj ugovora 153-60/2019.

### STUDENI:

- Književni klub: online radionice;
- Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: online predavanje „Je li ovaj naš svijet najbolji, ili najgori od svih svjetova?“, „Metaforički pesimizam Artura Schopenhauera“, „Filozof koji je sebe poistovjetio s Bogom“;
- Online galerija: radovi učenika Škole za likovnu i vizualnu umjetnost „De Medici“;
- Klub putnika: Upoznajte Suboticu;
- Radna soba: AIESEC;
- Kiš teatar na srpskom i mađarskom jeziku: probe za igrokaz „Lift“;
- Omladinski klub: online radionica „Moj jedinstveni kompas“, „Pogled u budućnost I.“;
- Predavanje u okviru ciklusa Kaži A: online predavanje „Što nam poručuju emocije“, psiholog Nina Racić;
- Komponiranje glazbe i džinglova za emisiju „Otvori oči“;
- Iznos: 14.400,00 rsd, SMART AGENCY doo Subotica; broj ugovora 86-60/2020.
- Iznos: 108.900,00 rsd, PIPS STUDIO; broj ugovora 56-60/2020.
- Iznos: 53.900,00 rsd, „Teatrum 024“; broj ugovora 87-60/ 2020.
- Iznos: 12.000,00 rsd, PR Milisav Milinković Konsalting BinspirEd Novi Sa; broj ugovora 77-60/2020.
- Iznos: 40.000,00 rsd, UG „ROBMOS PRODUKCIJA SOMBOR“; broj ugovora 85-60/2020.

Fondacija "Danilo Kiš"

adresa: Park Ferenc Rajhla 12a, Subotica, Srbija; Tel: 024-523

E-mail:office@danilokis.rs; Web:danilokis.rs



PROSINAC:

- Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: online predavanje „O filmskoj komediji“, „Filozof koji je više volio istinu od ljepote“, „Estetički pogled na Kurosavine filmove“;
- Omladinski klub: online radionice „Pogled u budućnost II.“, „Spoznavanje sebe“;
- Online galerija: radovi učenika Škole za likovnu i vizualnu umjetnost „De Medici“;
- Humanitarni online koncert za djecu korisnike Narodne kuhinje Crvenog križa Subotica: „Djeca za djecu s ljubavlju“ subotički glazbeni bendovi;
- Književni klub: online radionice;
- Iznos: 45.100,00 rsd, „OMI CO“ doo; broj ugovora 97-60/2020.
- Iznos: 46.200,00 rsd, „Teatrum 024“; broj ugovora 96-60/2020.
- Iznos: 39.000,00 rsd, PIPS STUDIO, broj ugovora 53-60/2020.
- Iznos: 15.400,00 rsd, Udruga „Kunst“; broj ugovora 99-60/2020.

Subotica, 28. siječnja 2021. godina

Predsjednik Upravnog odbora:

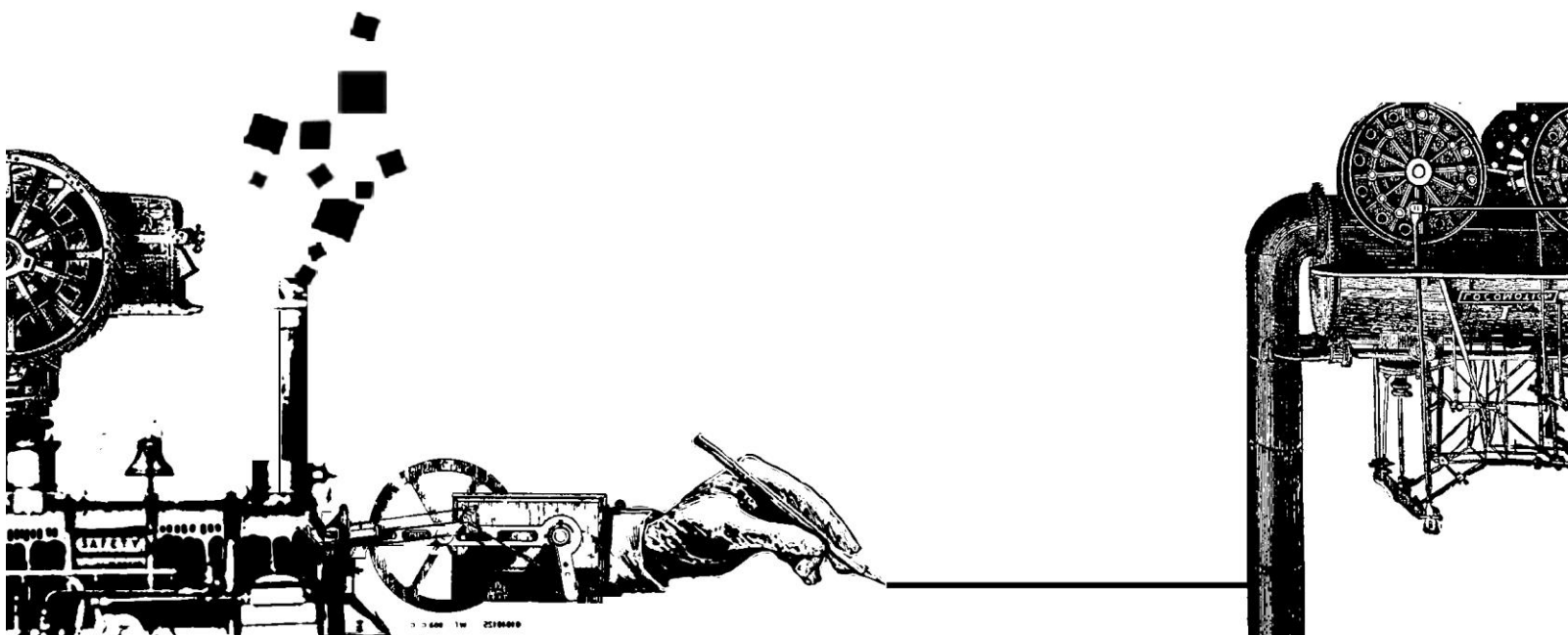
---

Branislav Budnić

Fondacija "Danilo Kiš"  
adresa: Park Ferenc Rajhla 12a, Subotica, Srbija; Tel: 024-523  
E-mail: office@danilokis.rs; Web: danilokis.rs



**NARATIVNO PROGRAMSKO IZVJEŠĆE**  
**FONDACIJE ZA OMLADINSKU KULTURU I**  
**STVARALAŠTVO „DANILO KIŠ“ SUBOTICA**  
**S PRATEĆIM FOTOGRAFIJAMA**  
**ZA 2020. GODINU**



Fondacija za omladinsku kulturu i stvaralaštvo „DANILO KIŠ“ Subotica je tijekom 2020. godine realizirala projekte i programe koji su sukladni utvrđenoj dejelatnosti i ciljevima Fondacije, a to su:

- \*\* promoviranje vrijednosti otvorenog i demokratskog društva, umjetnosti i kulture;
- \*\* promoviranje interkulturalizma (razmjena pojedinih kulturnih zajednica u društvu) i promoviranje multikulturalnog (označava zajedničke oznake pojedinačnih kulturnih zajednica) karaktera Grada Subotica;
- \*\* promoviranje i realizacija gradskih/građanskih potreba i inicijativa društvenih grupa mladih;
- \*\* povezivanje različitih sadržaja jezičkih zajednica sukladno programima koje utvrđuje Upravni odbor Fondacije;
- \*\* podržavanje i prezentacija kulture analize i kritike;
- \*\* realizacija kulturnog programa s težnjom da Subotica postane aktivan dio europske kulturne sredine;
- \*\* rad s mladim autorima;
- \*\* organiziranje gostovanja umjetnika i umjetničkih projekata;
- \*\* sudjelovanje i kreiranje foruma i kreativnih radionica;
- \*\* iniciranje i realizacija projekata u suradnji s ustanovama, institucijama i nevladinim organizacijama u sredini i šire;
- \*\* informacijsko povezivanje unutar gradske zajednice, kao i informacijsko povezivanje Grada s gradovima u regiji i Europi;
- \*\* regionalna društvena i kulturna suradnja društvenih grupa mladih;
- \*\* iniciranje i realizacija internacionalnih projekata.

Ovim dokumentom nastojimo upotpuniti financijsku sliku Fondacije u 2020. godini, te opravdati postojanje ove institucije kroz dani pregled realiziranih projekata Fondacije u 2020. godini.

# I. SAMOSTALNI I KOPRODUKCIJSKI PROJEKTI

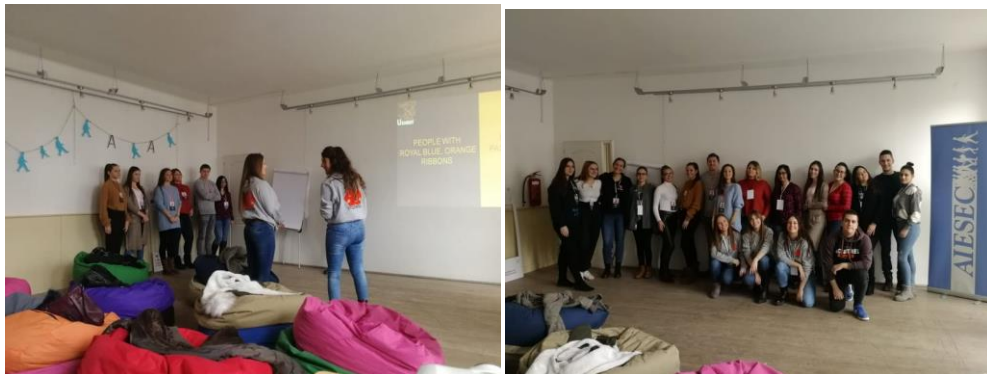
## Siječanj

### Pazite na kulturu, kultura pazi na vas: Zbor suvremene glazbe



U petak, 10. siječnja 2020. godine, Zbor suvremene glazbe u organizaciji Fondacije "DANILO KIŠ" iznenadio je prolaznike i posjetitelje ispred i u Knjižari Laguna u Subotici kratkim novogodišnjim nastupom u okviru programa „Pazite na kulturu, kultura pazi na vas“.

### Lokalna konferencija AIESEC-a: “SubCo #2”



U subotu, 18. siječnja 2020. godine, u Omladinskom klubu “Skladište” održana je Lokalna konferencija AIESEC-a u Subotici pod nazivom “SubCo #2”, kojoj je nazočilo dvadeset i četiri aktivna člana ove studenstke međunarodne organizacije. Predavanja i radionice držali su članovi Izvršnog odbora Ureda iz Subotice, gosti iz Nacionalnog tima kao i iz Lokalnog ureda na Ekonomskom fakultetu iz Beograda. Posebno predavanje održao je veteran AIESEC-a dr. **Dražen Marić**, profesor Ekonomskog fakulteta u Subotici. Projekt je podržala Fondacija „DANILO KIŠ u okviru programa "Radna soba".



## Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: O nasilju na filmu



U utorak, 21. siječnja 2020. godine, u Omladinskom klubu „Skladište“, održan je novi susret članova **Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ**. Na početku druženja prikazan je američki film “Paklena narandža”, koji je režirao Stanley Kubrick. Nakon projekcije članovi Kluba razgovarali su o ovom filmu, promatrajući ga iz različitih perspektiva (etike, estetike, filmologije, itd). U trećem dijelu druženja razgovaralo se na temu: “O nasilju na filmu“. Razgovor s članovima Kluba vodio je **Dragan Krstić**, profesor filozofije.

## Radionice osobnog razvitka: Kojim jezikom govoriš?



Prva **Radionica osobnog razvitka** za srednjoškolce u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ** održana je u **ponedjeljak, 22. siječnja 2020.** godine, u **Omladinskom klubu „Skladište“**. Radionice vodi **Izabela Zeković**, NLP praktikant. Na ovim opuštajućim druženjima radioničari imaju prigodu spoznati sebe, prodrijeti u svoja uvjerenja, očekivanja, prepoznati svoje sklonosti i mogućnosti i krenuti putem uspjeha. Radionice ih nadalje uči asertivnoj komunikaciji, organiziranju ciljeva i uvelike pomaže u njihovoj odluci čime će se baviti u svome životu.

## Klub putnika: Bavarska - zemlja zamkova, piva i Labuđeg princa



**Putopisno predavanje** u okviru **Kluba putnika** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ** pod nazivom “**Bavarska - zemlja zamkova, piva i Labuđeg princa**”, u **četvrtak, 23. siječnja 2020.** godine, u **Omladinskom klubu "Skladište"** održao je **Boris Tot**, turizmolog i turistički vodič iz Subotice.



## Radionice osobnog razvitka: Bilo kuda, karte svuda!



Druga **Radionica osobnog razvitka** za srednjoškolce je održana u **ponedjeljak, 27. siječnja 2020.** godine, u **Omladinskom klubu „Skladište“** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**. Tema druge radionice bila je: **“Bilo kuda, karte svuda!”** Radionice vodi **Izabela Zeković**, NLP praktikantica.

## Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: Filozofsko - sociološki aspekti hippie pokreta



Trideseti susret članova **Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma** održan je u **utorak, 28. siječnja 2020.** godine, u **Omladinskom klubu „Skladište“**, u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**. Na početku druženja prikazan je američki film **“Kosa”** iz 1979. godine, koji je režirao **Milos Forman**. Nakon projekcije filma razgovaralo se na temu: **“Filozofsko - sociološki aspekti hippie pokreta”**. Razgovor s članovima Kluba vodio je **Dragan Krstić**, profesor filozofije.

## Književni klub: "Vasilisa premudra"



U **petak, 31. siječnja 2020.** godine, publici su otvorena magična vrata **Književnog kluba** **Fondacije "DANILO KIŠ"** i plovidba u svijet iza sedam mora i sedam gora... svijet bajki. **Dijana Lacman, Ognjen Nedić** i **Maja Rudinski** čitali su i predstavili bajku **"Vasilisa premudra"**. Nakon toga otvorena je rasprava o porukama, motivima, simbolima koji se kriju u ovom djelu punom mitologije, magičnih bića i magije.

### Kiš teatar na mađarskom jeziku: Probe



Tijekom **siječnja 2020.** godine održavale su se redovite probe **kazališne radionice Kiš teatra na mađarskom jeziku Fondacije „DANILO KIŠ“**, u kojima je sudjelovala nova generacija polaznika koju vode **Csilla Pamer** i **Tamás Hajdu**, glumci. Redovite probe održavale su se dva puta tjedno u prostorijama **Omladinskog kluba „Skladište“**.

### Kiš teatar na srpskom jeziku: Probe



Tijekom **siječnja 2020.** održavale su se redovite **probe kazališne radionice Kiš teatra na srpskom jeziku Fondacije „DANILO KIŠ“**, u kojima je sudjelovala nova generacija polaznika koju je vodio **Vladimir Grbić**, glumac. Redovite probe održavale su se dva puta tjedno u prostorijama **Omladinskog kluba „Skladište“**.

### Književni klub: Susreti



Tijekom **siječnja 2020.** godine održavali su se redoviti susreti **Književnog kluba Fondacije „DANILO KIŠ“** u prostorijama **Omladinskog kluba „Skladište“**. Klub je namijenjen učenicima na prijelazu iz osnovne u srednju školu, srednjoškolcima i mladima. U klubu se radi na razvitku pisane i govorne kulture u cilju poboljšanja umjeća pisanja pismenih radova, upoznavanja spisatelja, čitanja i razumijevanja književnih dijela,

te razvijanja logike. S članovima kluba radile su profesorica srpskog jezika **Sanja Babić** i psihoterapeut **Jelena Janjić**.

### **Radna soba: AIESEC - sastanci**

Tijekom **siječnja** 2020. godine u **Omladinskom klubu „Skladište“** održavali su se redoviti sastanci **Međunarodne studentske organizacije AIESEC** iz Subotice, u okviru programa „**Radna soba**“ **Fondacije „DANILO KIŠ“**. Tijekom ovih sastanaka studenti su radili edukacije o javnom nastupu, radu u timu i liderskim sposobnostima. **Fondacija „DANILO KIŠ“** podržala je njihov rad putem programa "**Radna soba**".

### **Radna soba: Probe za predstavu „Lavić Kraljević“**



**Fondacija „DANILO KIŠ“** surađuje s ustanovama kulture Grada Subotica, te ustupa prostor i za potrebe priprema predstava **Dečjeg kazališta** iz Subotice. Prostorije **Omladinskog kluba „Skladište“** su tijekom **siječnja 2020. godine** korištene za pripremu predstave „**Lavić Kraljević**“ u režiji **Predraga Štrpca**.

## **Veljača**

### **Radionice osobnog razvitka: Sličan se sličnom raduje**



Treća **Radionica osobnog razvitka** za srednjoškolce održana je u **ponedjeljak, 3. veljače 2020. godine**, u **Omladinskom klubu „Skladište“** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**. Tema druge radionice bila je: „**Sličan se sličnom raduje!**“. Radionice vodi **Izabela Zeković**, NLP praktikantica.



## Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: “Ben Hur”



U utorak, 4. veljače 2020. godine, na Otvorenom univerzitetu Subotica, Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma u organizaciji Fondacije "DANILO KIŠ" u suradnji s Filmskim klubom Subotica (Otvoreni univerzitet) priredio je **filmsku večer**. Na početku druženja prikazan je povijesni film “Ben Hur”. Nakon projekcije članovi oba kluba i drugi zainteresirani gledatelji razgovarali su na temu: “**Holivudski film u svjetlu ontologije čina stvaranja**”. Moderator programa je bio **Dragan Krstić**, profesor filozofije.

## Mala škola roditeljstva: Roditeljske vještine za 21. stoljeća



U okviru ciklusa „**Budućnost pripada djeci - mala škola roditeljstva**“ u utorak, 4. veljače 2020. godine, u Omladinskom klubu "Skladište", predavanje pod naslovom "**Roditeljske vještine za 21. stoljeće**" održala je **Maja Stoparić**, psiholog i psihoterapeut iz Subotice. Ciklus je organizirala **Fondacija “DANILO KIŠ”** u suradnji s **Udrugom za efektološku potporu i edukaciju TEDEF** iz Subotice.

## Javni sat Kiš teatra na mađarskom jeziku: „Sav Šekspir ukratko“



U Omladinskom klubu „Skladište“, u ponedjeljak, 10. veljače 2020. godine, polaznici **Kiš teatra na mađarskom jeziku** održali su pred brojnom subotičkom publikom svoj javni sat. Tom prigodom članovi ove kazališne radionice mladih u organizaciji **Fondacije “DANILO KIŠ”** izveli su dio predstave pod naslovom „**Sav Shakespeare ukratko**“ po tekstu **Long-Singer-Borgeson**.

### Radionice osobnog razvitka: Sličan se sličnom raduje



Treća Radionica osobnog razvitka za srednjoškolce održana je u **ponedjeljak, 10. veljače 2020.** godine, u **Omladinskom klubu „Skladište“** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**. Tema druge radionice bila je: **“Sličan se sličnom raduje!”**. Radionice vodi **Izabela Zeković**, NLP praktikant.

### Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: “Kritičar i estetski ideal”



Trideset drugi susret članova **Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“** održan je u **utorak, 11. veljače 2020.** godine, u **Omladinskom klubu „Skladište“**. Na početku druženja prikazan je iranski film **“Djeca neba”**, koji je režirao **Majid Majidi**. Nakon projekcije filma, članovi Kluba razgovarali su na temu: **„Kritičar i estetski ideal“**. Razgovor sa članovima Kluba vodio je **Dragan Krstić**, profesor filozofije.

### Razgovor o predstavi „Noć i magla“



Povodom **Dana državnosti Srbije** u **subotu, 15. veljače 2020.** godine, u **Kulturnom centru Mórahalom** u Mađarskoj održan je **razgovor o predstavi „Noć i magla“**, koju izvede polaznici kazališne radionice **Kiš teatra** na srpskom jeziku, u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**. O predstavi je govorio autor predstave i voditelj **Kiš teatra**, glumac **Vladimir Grbić**.



## Klub putnika: Jovanin život u koferu - Myanmar



U srijedu, 19. veljače 2020. godine, Klub putnika u organizaciji Fondacije „DANILO KIŠ” odveo nas je u Myanmar. Naša sugrađanka Jovana Kvržić nam je u Omladinskom klubu „Skladište“ uz uzbudljivu priču i zanimljive fotografije dočarala jednu od najmanje turistički posećenih država u Aziji.

## Kazališna predstava „Play Shakespeare”



Kazališna predstava pod nazivom „Play Shakespeare”, u izvedbi Kiš teatra na mađarskom jeziku u organizaciji Fondacije „DANILO KIŠ”, odigrana je u Mađarskom kulturnom centru Palić, u četvrtak, 20. veljače 2020. godine, u okviru projekta „Colourful Cooperation“ koji se financira kroz Interreg – IPA program prekogranične suradnje Mađarska-Srbija.

## Rodendan Danila Kiša: Natjecanje u pisanju



U povodu rođendana Danila Kiša, Književni klub Fondacije "DANILO KIŠ" u petak, 21. veljače 2020. godine, u Omladinskom klubu "Skladište", nakon upoznavanja s likom i djelom Danila Kiša, organizirao je



natjecanje u pisanju. Zainteresirani su imali prigodu natjecati se u tri kategorije. Potaknuti motivima iz nekih od Kišovih najznačajnijih djela, mladi spisatelji stvarali su poeziju, prozna i dramska djela u piščevu čast. Dok su ostali pisali, Maša Mihajlović crtala je portret Danila Kiša, koji je na kraju večeri poklonila Fondaciji.

### **Radionica osobnog razvitka: “Tko je upalio svjetlo?”**



Šesta **Radionica osobnog razvitka** za srednjoškolce održana je u **ponedjeljak, 24. veljače 2020.** godine, u **Omladinskom klubu „Skladište“** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**. Tema šeste radionice bila je: **“Tko je upalio svjetlo?”** Radionice vodi **Izabela Zeković**, NLP praktikantica.

### **Javni sat kazališne radionice Kiš teatra na srpskom jeziku**



U punoj dvorani **Omladinskog kluba "Skladište"** u **utorak, 25. veljače 2020.** godine, održan je **Javni sat kazališne radionice Kiš teatra na srpskom jeziku**. Publika je imala prigodu, u formi predstave, vidjeti vježbe iz govorne radnje, dikcije, tehnike glasa, scenskih borbi, bespredmetne radnje, imitacije i brojne druge, koje su članovi ove kazališne radionice u organizaciji **Fondacije “DANILO KIŠ”**, a pod mentorstvom glumca **Vladimira Grbića**, svladavali do tada.

### **Omladinski klub: „Društvene mreže“**



U subotu, **29. veljače 2020.** godine, u **Omladinskom klubu „Skladište“** **Fondacije „DANILO KIŠ“** održana je **prva radionica Omladinskog kluba** na temu: **“Društvene mreže”**. Radionice vodi **Izabela Zeković**, NLP praktikantica.

## Zbor suvremene glazbe: Probe



Probe **Zbora suvremene glazbe** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“** održavale su se tijekom **veljače 2020.** godine dva puta tjedno u **Omladinskom klubu "Skladište"**, pod ravnanjem **Ružice Inić**, diplomirane solo pjevačice i nastavnice glazbene kulture. Na repertoaru su bila djela suvremene i eksperimentalne glazbe.

## Kiš teatar na mađarskom jeziku: Probe



Tijekom **veljače 2020.** godine održavale su se redovite probe kazališne radionice **Kiš teatra na mađarskom jeziku** **Fondacije „DANILO KIŠ“**, u kojima je sudjelovala nova generacija polaznika, koju vode **Csilla Pamer** i **Tamás Hajdu**, glumci Narodnog kazališta Subotica. Redovite probe održavale su se dva puta tjedno u prostorijama **Omladinskog kluba "Skladište"**.

## Kiš teatar na srpskom jeziku: Probe





Tijekom veljače 2020. održavale su se redovite **probe kazališne radionice Kiš teatra na srpskom jeziku Fondacije „DANILO KIŠ“**, u kojima je sudjelovala nova generacija polaznika koju je vodio **Vladimir Grbić**, glumac Narodnog kazališta Subotice. Redovite probe održavale su se dva puta tjedno u prostorijama **Omladinskog kluba “Skladište”**.

### **Književni klub: Susreti**



Tijekom veljače 2020. godine održavali su se redoviti susreti **Književnog kluba Fondacije „DANILO KIŠ“** u prostorijama **Omladinskog kluba „Skladište“**. S članovima kluba radile su profesorica srpskog jezika **Sanja Babić** i psihoterapeut **Jelena Janjić**.

### **Radna soba: AIESEC - sastanci**

Tijekom veljače 2020. godine u **Omladinskom klubu „Skladište“** održavali su se redoviti sastanci **Međunarodne studentske organizacije AIESEC** iz Subotice, u okviru programa **„Radna soba“ Fondacije „DANILO KIŠ“**. Fondacija **„DANILO KIŠ“** poduprla je njihov rad putem programa **"Radna soba"**.

### **Radna soba: Probe za predstavu “Lavić Kraljević”**



**Fondacija „DANILO KIŠ“** surađuje s ustanovama kulture Grada Subotica, te ustupa prostor i za potrebe pripreme predstava **Dječjeg kazališta** iz Subotice. Prostorije **Omladinskog kluba „Skladište“** su tijekom veljače 2020. godine korištene za pripremu predstave **„Lavić Kraljević“** u režiji **Predraga Štrpca**.



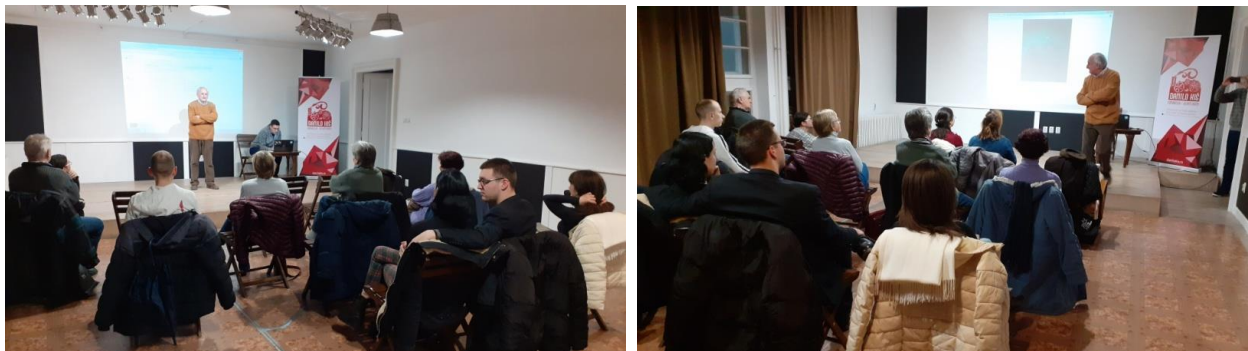
## Radna soba: Probe plesnog studija „Crystal“



Tijekom veljače 2020. godine, u Omladinskom klubu „Skladište“, grupa mažoretkinja Plesnog studija „Crystal“ iz Subotice držala je probe u okviru programa „Radna soba“ Fondacije „DANILO KIŠ“.

## Ožujak

### Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: „Rozmarina beba“



Trideset četvrti susret članova Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma Fondacije „DANILO KIŠ“ održan je u utorak, 3. ožujka 2020. godine, u Omladinskom klubu „Skladište“. Na početku druženja prikazan je američki psihološki horor „Rozmarina beba“ Romana Polanskog. Nakon projekcije filma vodio se razgovor na temu: „Fizičko i metafizičko u filmu“. Razgovor s članovima Kluba vodio je Dragan Krstić, profesor filozofije.

### Kiš teatar na mađarskom jeziku: Probe



Tijekom **prve polovice ožujka 2020.** godine održavale su se redovite probe **kazališne radionice Kiš teatra na mađarskom jeziku Fondacije „DANILO KIŠ“**, u kojima je sudjelovala nova generacija polaznika, koju su vodili **Csilla Pamer i Tamás Hajdu**, glumci Narodnog kazališta Subotica. Redovite probe održavale su se dva puta tjedno u prostorijama **Omladinskog kluba “Skladište”**.

### **Kiš teatar na srpskom jeziku: Probe**



Tijekom **prve polovice ožujka 2020.** godine održavale su se redovite **probe kazališne radionice Kiš teatra na srpskom jeziku Fondacije „DANILO KIŠ“**, u kojima je sudjelovala nova generacija polaznika, koju je vodio **Vladimir Grbić**, glumac Narodnog kazališta Subotice. Redovite probe održavale su se dva puta tjedno u prostorijama **Omladinskog kluba “Skladište”**.

### **Književni klub: Susreti**



Tijekom **prve polovice ožujka 2020.** godine održavali su se redoviti susreti **Književnog kluba Fondacije „DANILO KIŠ“** u prostorijama **Omladinskog kluba „Skladište“**. S članovima kluba radile su profesorica srpskog jezika **Sanja Babić** i psihoterapeut **Jelena Janjić**.

### Audicija za mjuzikl „Razumijem te – Megértelek“



U subotu, 9. ožujka 2020. godine, u Omladinskom kubu „Skladište“ održana je audicija za dvojezični mjuzikl za mlade u pripremi pod nazivom „Razumijem te – Megértelek“, u organizaciji Fondacije „DANILO KIŠ“. Audiciju je vodio glumac Stefan Ostojić, suradnik na projektu.

### Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: „Smrt u Veneciji“



Trideset i peti susret članova Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma Fondacije „DANILO KIŠ“ održan je u utorak, 10. ožujka 2020. godine, u Omladinskom klubu „Skladište“. Na početku druženja prikazan je Viskontijev film „Smrt u Veneciji“. Nakon projekcije razgovaralo se na temu: „Slika i glazba kao konstitutivni elementi filma“. Razgovor s članovima Kluba je vodio Dragan Krstić, profesor filozofije.

### Radna soba: Čas glume



U četvrtak, 5. ožujka 2020. godine, u Omladinskom klubu „Skladište“, u okviru programa „Radna soba“ Fondacije „DANILO KIŠ“, održan je sat glume sa studentima Akademije umjetnosti Novi Sad, koji je sa subotičkim studentima glume na mađarskom jeziku vodio profesor glume György Hernják.



## Školski sat u Skladištu: Projekcija filma "Princ Egipta"



U okviru programa "Školski sat u 'Skladištu'" Fondacije „DANILO KIŠ“, putem kojeg se pozivaju nastavnici i učenici subotičkih osnovnih i srednjih škola da nastavne aktivnosti provedu na mjestu izvan škole i time obogate nastavu, u **utorak, 10. ožujka 2020. godine**, u **Omladinskom klubu "Skladište"**, učenici **LTD 1/11 razreda Politehničke škole** su na inicijativu svog profesora likovne kulture **Nenada Ražnatovića** pogledali film "**Princ Egipta**".

## Klub putnika: Etiopija



U ožujku **Klub Putnika Fondacije "DANILO KIŠ"** odveo nas je u **Etiopiju**. Naš sugrađanin **Nemanja Mutić** nam je uz priču i fotografije opisao kako je putovao u čuvenu Danakil depresiju, obilazio antički Aksum, jezero Tana i Plavi Nil, plemena u dolini rijeke Omo. Susret avanturista i ljubitelja putovanja održan je u **srijedu, 11. ožujka 2020. godine**, u **Omladinskom klubu "Skladište"**.

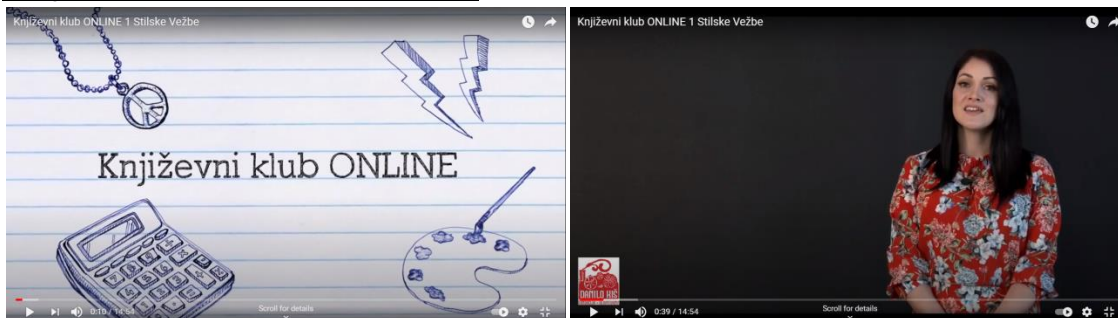
# Online program Fondacije tijekom pandemije

## Kiš teatar predstavlja: Predstava "Ogledalo"



U **srijedu, 18. ožujka 2020.** godine, u okviru programa **"Kiš teatar predstavlja - online"** objavili smo na Youtube i Facebook stranici Fondacije **snimku predstave "Ogledalo"** u izvedbi **Kiš teatra na srpskom jeziku Fondacije "DANILO KIŠ"**.

## Književni klub: Stilske vježbe



U **petak, 20. ožujka 2020.** godine, na društvenim mrežama Fondacije objavili smo **video radionicu** s uputama iz vježbe, za učenje zajedno, **Književnog kluba** pod nazivom **"Stilske vježbe"**, koju je za sve članove Književnog kluba i ljubitelje pisane riječi pripremila **Sanja Babić**, mentorica **Književnog kluba Fondacije "DANILO KIŠ"**.

## Radionice osobnog razvitka: „Inspiracija“



Tema **Radionice osobnog razvitka – online** u **ponedjeljak, 24. ožujka 2020.** godine, bila je: **„Inspiracija“**. Kako ćemo pronaći inspiraciju za pravilno postavljanje ciljeva i planova, ovisi samo od nas! Pravili smo planove i bavili se sobom. Video predavanje održala je **Izabela Zeković**, NLP praktikantica, voditeljica **Radionice osobnog razvitka** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**.

## Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: „Je li film prava umjetnost?“



**Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma** u organizaciji **Fondacije "DANILO KIŠ"** nastavio je svoje aktivnosti tijekom izvanrednog stanja elektroničkim putem objavljivanjem tekstova na različite teme u području glazbe, filozofije i filma, koje je za članove ovog kluba, kao i ostale pratitelje programa Fondacije svakog utorka pripremao profesor filozofije **Dragan Krstić**, voditelj Kluba, te pozivanjem svih zainteresiranih da nakon čitanja sudjeluju u online filozofskoj raspravi u komentarima ispod teksta. Tema Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma – online u **utorak, 24. ožujka 2020. godine**, bila je: „**Je li film prava umjetnost?**“

## Otvorena scena: Trio Balkanske žice



U okviru programa "**Otvorena scena - online**" Fondacije "**DANILO KIŠ**", u **četvrtak, 26. ožujka 2020. godine**, prenijeli smo svim pratiteljima You tube i Facebook stranice Fondacije djelić atmosfere s koncerta **Trija Balkanske žice** u **Omladinskom klubu „Skladište“** održanog tijekom studenog prošle godine, emitiranjem pjesme "**Hava Nagila**" koju su **Zoran Starčević** i sinovi **Nikola** i **Željko** zajedno odsvirali.

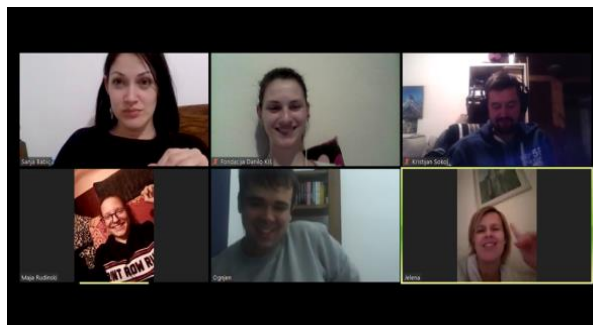
## Svjetski dan kazališta: Predstava "Priča o nevažnim junacima"



Povodom **Svjetskog dana kazališta**, u **petak, 27. ožujka 2020. godine**, **Kiš teatar na srpskom jeziku** Fondacije "**DANILO KIŠ**" objavio je snimku premijere predstave "**Priča o nevažnim junacima**" iz 2013.

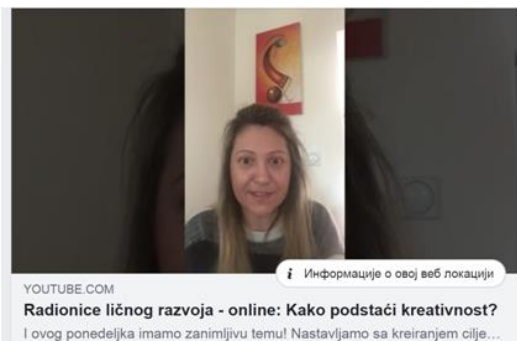
godine, zasnovane na monodrami Zijaha Sokolovića "Glumac je glumac je glumac", a u režiji **Vladimira Grbića**, voditelja ove kazališne radionice za mlade.

### Književni klub: Književni kviz



U **petak, 27. ožujka 2020.** godine, polaznici **Književnog kluba Fondacije "DANILO KIŠ"** okupili su se online i obilježili točno **dvije godine rada Kluba**. Tim povodom osmislili su **književni kviz**, u kojem su svi zainteresirani mogli sudjelovati u petak, 3. travnja 2020. godine.

### Radionice osobnog razvitka: Kako podstaći kreativnost?



U **ponedjeljak, 30. ožujka 2020.** godine, nastavili smo s kreiranjem ciljeva s iznimno važnim pitanjem: **Kako potaknuti kreativnost?** Video predavanje na tu temu održala je **Izabela Zeković**, NLP praktikantica, voditeljica **Radionice osobnog razvitka** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**.

### Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: Ludvig van Beethoven



Tema **Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma** – online u organizaciji **Fondacije “DANILO KIŠ”** u utorak, **31. ožujka 2020.** godine, bila je: „**Ludvig van Beethoven**“, u povodu **250 godina od rođenja Ludviga van Beethovena**. Svi ljubitelji glazbe, filozofije i filma mogli su pročitati novi tekst profesora filozofije **Dragana Krstića**, voditelja **Kluba**, te nakon čitanja sudjelovati u online filozofskoj raspravi u komentarima ispod teksta.



# Travanj

## Kiš teatar predstavlja: “Priča o Matiji, kralju i čupavcu”



U srijedu, **1. travnja 2020.** godine, na Facebook stranici **Fondacije “Danilo Kiš”** objavili smo snimku premijere predstave „**Priča o Matiji, kralju i čupavcu (Priče o kralju Matiji)**“, koju su početkom 2019. godine u Fondaciji izveli mladi glumci **Kiš teatra na mađarskom jeziku Fondacije “DANILO KIŠ”**.

## Otvorena scena: Andrej Ademi



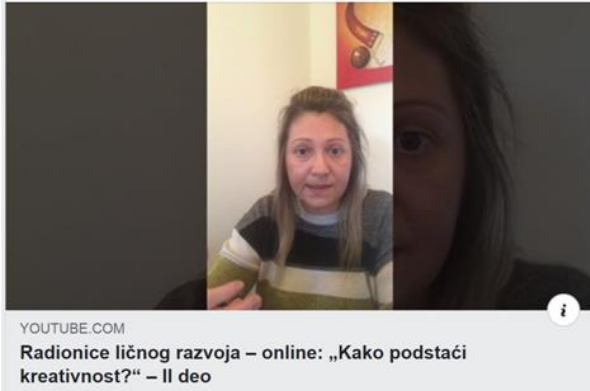
U okviru programa "**Otvorena scena - online**" u organizaciji **Fondacije "DANILO KIŠ"**, koji je održan lipnja 2019. godine, u **četvrtak, 2. travnja 2020.** godine, objavili smo nastup našeg mladog i talentiranog sugrađanina **Andreja Ademija** na Facebook stranici **Fondacije**.

## Književni klub: Online radionica



U **petak, 3. travnja 2020.** godine, preko aplikacije "Zoom" održana je online radionica **Književnog kluba Fondacije "DANILO KIŠ"**, s mentoricama **Sanjom Babić i Jelenom Janjić**, tijekom koje su polaznici vježbali pisanje uz pomoć kreativnih vježbi.

## Radionice osobnog razvitka: „Kako potaknuti kreativnost?“ – II.



U **ponedjeljak, 6. travnja 2020.** godine, nastavili smo se baviti temom: „**Kako potaknuti kreativnost?**“ i otkrili još neke metode razbuđivanja naše kreativnosti. Video predavanje održala je **Izabela Zeković**, NLP praktikantica, voditeljica **Radionice osobnog razvoja** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**.

## Klub ljubitelja muzike, filozofije i filma: Jean Paul Sartre



Tema **Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma – online** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**, u **utorak, 7. travnja 2020.** godine, bila je: „**Jean Paul Sartre**“, u povodu **115 godina od rođenja Jean Paul Sartra** – jednog od najvećih suvremenih filozofa. Svi ljubitelji glazbe, filozofije i filma mogli su pročitati novi tekst profesora filozofije **Dragana Krstića**, voditelja **Kluba**, te nakon čitanja sudjelovati u online filozofskoj raspravi u komentarima ispod teksta.

## Kiš teatar predstavlja: Dragana Golić



U okviru programa „**Kiš teatar predstavlja - online**“, **Dragana Golić**, polaznica **Kiš teatra na srpskom jeziku**, uz mentorsku potporu glumca **Vladimira Grbića**, snimila je za sve ljude u samoizolaciji i ljubitelje kazališta svoje kazivanje pesme „**Čupavo**“ pjesnikinje, dramske spisateljice i scenaristice **Milene Marković**.

## Otvorena scena: Nada Meandžija



U okviru programa „**Otvorena scena - online**“, u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ**“ predstavljali smo mlade muzičar/ke Subotice. U **četvrtak, 9. travnja 2020. godine**, objavili smo pjesmu „**Someone Like You**“ glazbenice **Adel**, u izvedbi **Nade Meandžije**, učenice 8. razreda Osnovne škole „**Jovan Mikić**“ u Subotici.

## Radionice osobnog razvitka: „Koliko se oslanjamo na zonu komfora?“



U **ponedjeljak, 13. travnja 2020. godine**, video predavanje pod nazivom „**Koliko se oslanjamo na zonu komfora?**“ održala je **Izabela Zeković**, NLP praktikantica, voditeljica **Radionice osobnog razvitka i Omladinskog kluba** u organizaciji Fondacije.

## Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: Federico Fellini



Tema **Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma – online** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ**“, u **utorak, 14. travnja 2020. godine**, bila je: „**Jean Paul Sartre**“, u povodu **100 godina od rođenja** jednog od najvećih filmskih umjetnika svih vremena - **Federica Fellinija**. Svi ljubitelji glazbe, filozofije i filma mogli su pročitati novi tekst profesora filozofije **Dragana Krstića**, voditelja **Kluba**, te nakon čitanja sudjelovati u online filozofskoj raspravi u komentarima ispod teksta.

### **Književni klub predstavlja: Maja Rudinski**

U okviru programa „Književni klub predstavlja“, u srijedu, 15. travnja 2020. godine, na Facebook stranici Fondacije, objavili smo pjesmu polaznice Književnog kluba Fondacije “DANILO KIŠ” Maje Rudinski pod nazivom "Krug".

### **Kiš teatar predstavlja: Jana Ristović**



YOUTUBE.COM

**Kiš teatar predstavlja: Jana Ristović – “Janin kolač”**

Kiš teatar predstavlja: Jana Ristović – “Janin kolač” U okviru programa „Ki...

U okviru programa „Kiš teatar predstavlja“, Jana Ristović, polaznica Kiš teatra na srpskom jeziku, uz mentorsku potporu Vladimira Grbića, za sve ljude u samoizolaciji i ljubitelje kazališta, osmislila je i snimila svoju individualnu vježbu na temu “Predstavljanje”, pod nazivom "Janin kolač", koju smo objavili u srijedu, 15. travnja 2020. godine, na društvenim stranicama Fondacije.

### **Otvorena scena: Bojan Temunović**



YOUTUBE.COM

**Otvorena scena - Bojan Temunovic**

Bojan Temunović Otvorena scena, Fondacija "DANILO KIŠ", jun 2019.

U okviru programa “Otvorena scena - online” promoviramo mlade glazbenike Subotice. U četvrtak, 16. travnja 2020. godine, objavili smo nastup subotičkog glazbenika Bojana Temunovića, u okviru “Otvorene scene”, održane 19. lipnja 2019. godine u Omladinskom klubu “Skladište”, u organizaciji Fondacije.



## Radionice osobnog razvitka: „Fleksibilnost, promjene i navike“



U **ponedjeljak, 20. travnja 2020.** godine, u okviru **Radionica osobnog razvitka** bavili smo se fleksibilnošću, promjenama i navikama kao temom. Video predavanje održala je **Izabela Zeković**, NLP praktikantica, voditeljica **Radionice osobnog razvitka** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**.

## Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: Kako doživjeti pravi estetski dojam?



Tema **Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma – online** u **utorak, 21. travnja 2020.** godine, glasila je: **„Kako doživjeti pravi estetski dojam?“**. Svi ljubitelji glazbe, filozofije i filma mogli su pročitati novi tekst profesora filozofije **Dragana Krstića**, voditelja **Kluba** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**, te nakon čitanja sudjelovati u online filozofskoj raspravi u komentarima ispod teksta.

## Kiš teatar predstavlja: Nataša Tutnjević



U okviru programa **„Kiš teatar predstavlja - online“**, **Nataša Tutnjević**, polaznica **Kiš teatra na srpskom jeziku**, uz mentorsku potporu **Vladimira Grbića**, za sve ljude u samoizolaciji i ljubitelje kazališta osmislila je i snimila svoju **individualnu vježbu** na temu **novinskog članka** pod nazivom **„Bloggerka“**, koju smo objavili u **srijedu, 22. travnja 2020.** godine, na Facebook stranici Fondacije.

## Svjetski dan knjige



U **četvrtak, 23. travnja 2020. godine**, **Fondacija „DANILO KIŠ“** pridružila se online obilježavanju **Svjetskog dana knjige**, objavljivanjem pesme „Putnici“ **Maje Rudinski**, članice **Književog kluba**, na Fejsbuk stranici Fondacije.

## Otvorena scena - online: Dora Mako



U okviru programa „**Otvorena scena - online**“, u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**, predstavljali smo mlade glazbenike Subotice. U **četvrtak, 23. travnja 2020. godine**, objavili smo pjesmu „**Moje proljeće**“ **Jelene Rozge**, u izvedbi **Dore Mako**, učenice 1. razreda Srednje glazbene škole u Subotici.

## Tijelo kao instrument: Ritmičke vježbe u paru



U **subotu, 25. travnja 2020. godine**, na Facebook stranici Fondacije podijelili smo sa svim pratiteljima rada Fondacije zanimljive **ritmičke vježbe** koje se rade u paru u izvedbi **Ane Vrbaški** i **Marka Dinjaškog**, voditelja radionice „**Tijelo kao instrument**“, suradnika Fondacije „**DANILO KIŠ**“.

## Radionice osobnog razvitka: „Problem ili izazov?“



U okviru „Radionica osobnog razvitka – online“ bavili smo se temom: „Problem ili izazov?“. Video predavanje održala je **Izabela Zeković**, NLP praktikantica, voditeljica **Radionice osobnog razvitka** u organizaciji **Fondacije “DANILO KIŠ”**.

## Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: Odnos između umjetničkih i estetskih vrijednosti na primjeru jednog filma



Tema **Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma – online** u utorak, 28. travnja 2020. godine, bila je: „Odnos između umjetničkih i estetskih vrijednosti na primjeru jednog filma“. Svi ljubitelji glazbe, filozofije i filma mogli su pročitati novi tekst profesora filozofije **Dragana Krstića**, voditelja **Kluba** u organizaciji **Fondacije “DANILO KIŠ”**, te nakon čitanja sudjelovati u online filozofskoj raspravi u komentarima ispod teksta.

## Klub putnika: Španjolska - Muzej Teatro



**Virtualni Klub putnika** u srijedu, 29. travnja 2020. godine, vodio nas je u Španjolsku, u Figueras. Kroz muzej Salvadora Dalija proveo nas je putem svog **video predavanja** diplomirani turizmolog, predavač **Kluba putnika** **Nemanja Mutić**.

## Kiš teatar predstavlja: Jelena Liliom



U okviru programa „**Kiš teatar predstavlja**“, Jelena Liliom, polaznica **Kiš teatra na srpskom jeziku**, uz mentorsku potporu **Vladimira Grbića**, voditelja ove kazališne radionice za mlade, za sve ljude u samoizolaciji i ljubitelje kazališta osmislila je i snimila svoju **individualnu vježbu predstavljanja**, koju smo objavili u **srijedu, 29. travnja 2020.** godine, na Facebook stranici Fondacije.

## Književni klub: Jovana Šarčević



Članica **Književnog kluba Fondacije „DANILO KIŠ“** i učenica sedmog razreda OŠ "Majšanski put" **Jovana Šarčević** napisala je tekst pod nazivom „**Svijet u doba koronavirusa**“, koji smo podijelili s čitateljima na Facebook stranici Fondacije. Jovana je započela i rad na vlastitom romanu koji u etapama šalje mentoru Sanji Babić, a njeni pisani radovi doživjeli su veliki napredak.

## Otvorena scena: Olga Čegar i Pavle Zvekić



U okviru programa “**Otvorena scena**” promoviramo mlade glazbenike Subotice. U **četvrtak, 30. travnja 2020.** godine, objavili smo nastup **Olge Čegar** i **Pavla Zvekića**, u okviru prošlogodišnje “Otvorene scene” u organizaciji Fondacije.



# Svibanj

## Rodendanski svibanj Fondacije „DANILO KIŠ“



Fondacija „DANILO KIŠ“ u svibnju je obilježila **15 godina postojanja i rada s mladima**. Tim povodom smo **tijekom cijelog mjeseca svibnja** objavljivali **rodendanske poruke** suradnika, voditelja i polaznika radionica u organizaciji Fondacije.

### Radionice osobnog razvitka: „Korisni savjeti za učenje u izmijenjenim okolnostima“



U **ponedjeljak, 4. svibnja 2020.** godine, u okviru „**Radionica osobnog razvitka – online**“, u organizaciji Fondacije „DANILO KIŠ“, video predavanje pod nazivom „**Korisni savjeti za učenje u izmijenjenim okolnostima**“ održala je **Izabela Zeković**, NLP praktikantica, voditeljica **Radionice osobnog razvitka** i **Omladinskog kluba**, u organizaciji Fondacije.

### Rodendanska poruka: Izabela Zeković



Mentorica **Omladinskog kluba** i voditeljica **Radionica osobnog razvitka** **Izabela Zeković** svojom porukom čestitala je rođendan Fondaciji. Njenu **rodendansku poruku** objavili smo u **ponedjeljak, 4. svibnja 2020.** godine na društvenim mrežama Fondacije.

### Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma – online: Milena Dravić o filmskoj glumi



Tema **Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma – online** u **utorak, 5. svibnja 2020.** godine, bila je: „**Milena Dravić o filmskoj glumi**“. Svi ljubitelji glazbe, filozofije i filma mogli su pročitati novi tekst profesora filozofije **Dragana Krstića**, voditelja **Kluba** u organizaciji **Fondacije “DANILO KIŠ”**, te nakon čitanja sudjelovati u online filozofskoj raspravi u komentarima ispod teksta.

### Kiš teatar predstavlja: “Virtualni 'Sav Sakespeare ukratko' – I. dio – Komedije



U okviru programa „**Kiš teatar predstavlja - online**“ prikazivali smo individualne vježbe, kao i recitiranje poezije polaznika kazališnih radionica **Kiš teatra** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**. Za **srijedu, 6. svibnja 2020.** godine, polaznici **Kiš teatra na mađarskom jeziku**, uz mentorsku potporu **Csille Pamer** i **Tamása Hajdua**, voditelja ove kazališne radionice za mlade, za sve ljude u samoizolaciji i ljubitelje kazališta, osmislili su i snimili **video verziju prvog dijela predstave u nastajanju “Sav Shakespeare ukratko”** pod nazivom “**Komedije**”, na mađarskom jeziku.

### Rodendanska poruka: Vladimir Grbić



Mentor **Kiš teatra na srpskom jeziku** i glumac Narodnog kazališta u Subotici **Vladimir Grbić** svojom porukom, koju smo objavili u **četvrtak, 7. svibnja 2020.** godine, na Facebook stranici Fondacije, čestitao je rođendan Fondaciji.

## Otvorena scena: Ivana Kecman



U okviru programa „Otvorena scena“ predstavljamo mlade glazbenike Subotice. U **četvrtak, 7. svibnja 2020.** godine, objavili smo obradu pjesme “Boo'd Up” Ele Mej u izvedbi **Ivane Kecman**, maturantice Srednje muzičke škole u Subotici.

## Onlajn galerija: Andela Javor



Online galerija Fondacije „DANILO KIŠ“ izlagal je radove sudionika likovnih i grafičkih smjerova **Politehničke škole** Subotica, u suradnji s njihovim profesorima. U **subotu, 10. svibnja 2020.** godine, izložili smo radove u akrilu **Anđele Javor**, učenice LT 4-13 odjela, na smjeru Likovni tehničar, kod mentora Srđana Milodanovića.

## Rodendanska poruka: Mina Nalčić



Polaznica **Radionice osobnog razvitka**, u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**, **Mina Nalčić** svojom porukom, koju smo objavili u **ponedjeljak, 11. svibnja 2020.** godine, na društvenim stranicama Fondacije, čestitala je rođendan Fondaciji.

### **Radionice osobnog razvitka: „Koliko često koristimo riječ ‘moram’ i kako ona utječe na nas?“**



U **ponedjeljak, 11. svibnja 2020.** godine, predavanje pod nazivom „**Koliko često koristimo riječ ‘moram’ i kako ona utječe na nas?**“ održala je **Izabela Zeković**, NLP praktikantica, voditeljica Radionice osobnog razvitka i Omladinskog kluba **Fondacije „DANILO KIŠ“**.

### **Rodendanska poruka: Dragan Krstić**



Profesor filozofije i voditelj **Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma**, u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**, **Dragan Krstić** svojom porukom, koju smo objavili u **utorak, 12. svibnja 2020.** godine, na društvenim profilima **Fondacije „DANILO KIŠ“**, čestitao je rođendan Fondaciji.

### **Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: Tajna filma**



Tema **Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma** – online u **utorak, 12. svibnja 2020.** godine, bila je: „**Tajna filma**“. Svi ljubitelji glazbe, filozofije i filma mogli su pročitati novi tekst profesora filozofije **Dragana Krstića**, voditelja **Kluba** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**, te nakon čitanja sudjelovati u online filozofskoj raspravi u komentarima ispod teksta.



## Rodendanska poruka: Bela Kalo



Glumac i dugogodišnji mentor **Kiš teatra na mađarskom jeziku** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“** **Bela Kalo** svojom porukom, koju smo objavili u **srijedu, 13. svibnja 2020.** godine, na društvenim profilima Fondacije, čestitao je rođendan Fondaciji.

## Kiš teatar predstavlja: Katarina Matković



U okviru programa „**Kiš teatar predstavlja**“, **Katarina Matković**, polaznica **Kiš teatra na srpskom jeziku**, uz mentorsku potporu **Vladimira Grbića**, za sve ljubitelje kazališta snimila je svoje kazivanje **Ovidijevih „Metamorfoza“**, koju smo objavili u **srijedu, 13. svibnja 2020.** godine, na društvenim mrežama Fondacije.

## Rodendanska poruka: Nemanja Mutić



Turistički vodič i predavač **Kluba putnika**, u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**, **Nemanja Mutić** svojom porukom, koju smo objavili u **četvrtak, 14. svibnja 2020.** godine, na društvenim stranicama Fondacije, čestitao je rođendan Fondaciji.

## Otvorena scena: Žarko Pribaković i Luka Malko



U okviru programa “**Otvorena scena**” promoviramo mlade glazbenike Subotice. U **četvrtak, 14. svibnja 2020.** godine, objavili smo nastup **Žarka Pribakovića i Luke Malkoa**, u okviru prošlogodišnje “Otvorene scene”.

## Rodendanska poruka: Nikola Lekić



Mladi pisac i autor romana “**Persson**”, kojeg smo ugostili prošle godine, **Nikola Lekić** svojom porukom, koju smo objavili u **petak, 15. svibnja 2020.** godine, na društvenim profilima Fondacije, čestitao je rođendan Fondaciji.

## Rodendanska poruka: Srđan Olman



Stand up komičar i nekadašnji polaznik Kiš teatra **Srđan Olman** svojom porukom, koju smo objavili u **subotu, 16. svibnja 2020.** godine, na društvenim profilima Fondacije, čestitao je rođendan Fondaciji.

### Online galerija: Tanja Rakić



U okviru **Online galerije Fondacije „DANILO KIŠ“** izlagali smo radove učenika likovnih i grafičkih smjerova **Politehničke škole Subotica**, u suradnji a njihovim profesorima. U **subotu, 16. svibnja 2020.** godine, izložili smo radove **Tanje Rakić**, učenice LT 4-13 odjela, smjer Likovni tehničar, nastale tijekom nastave predmeta crtanje i slikanje, kod profesorice **Zite Suhajde**.

### Rodendanska poruka: Summer3p



Ispred **Festivala elektroničke glazbe „Summer3p“** **Oliver, Iva i Petra Tomić** svojom porukom, koju smo objavili u **nedjelju, 17. svibnja 2020.** godine, na Facebook stranici Fondacije, čestitali su rođendan Fondaciji.

### Rodendanska poruka: Miloš Radović



Ispred **PIPS studija** suradnik Fondacije **Miloš Radović** svojom porukom, koju smo objavili u **utorak, 18. svibnja 2020.** godine, na društvenim stranicama Fondacije, čestitao je rođendan Fondaciji.

## **Radionice osobnog razvitka: „U što god vjerovali, u pravu ste!“**



U ponedjeljak, 18. svibnja 2020. godine, video predavanje pod nazivom „U što god vjerovali, u pravu ste!“ održala je **Izabela Zeković**, NLP praktikanica, voditeljica **Radionice osobnog razvitka i Omladinskog kluba Fondacije “DANILO KIŠ”**.

## **Rodendanska poruka: AIESEC**



Ispred omladinske organizacije **AIESEC** **Ena Stipić**, **Stela Nemčev** i **Nevenka Ćirić** svojom porukom, koju smo objavili u srijedu, 19. svibnja 2020. godine, na Facebook stranici Fondacije, čestitale su rođendan Fondaciji.

## **Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: Je li rok glazba umjetnost?**



Tema **Kluba ljubitelja muzike, filozofije i filma** – online u utorak, 19. svibnja 2020. godine, bila je: „**Je li rok glazba umjetnost**“. Svi ljubitelji glazbe, filozofije i filma mogli su pročitati novi tekst profesora filozofije **Dragana Krstića**, voditelja **Kluba** u organizaciji **Fondacije “DANILO KIŠ”**, te nakon čitanja sudjelovati u online filozofskoj raspravi u komentarima ispod teksta.

## **Rodendanska poruka: Udruge "Talentum"**



Ispred udruge **"Talentum"** **Roland** i **Tamara Brezovski** svojom video porukom, koju smo objavili u četvrtak, 20. svibnja 2020. godine, na Facebook stranici Fondacije, čestitali su rođendan Fondaciji.



## Kiš teatar predstavlja: Ivana Žunić



YOUTUBE.COM

Kiš teatar predstavlja: Ivana Žunić kazuje pesmu „Sadejstva“ Šarla Bodelera

U okviru programa „**Kiš teatar predstavlja**“, **Ivana Žunić**, nekadašnja polaznica **Kiš teatra na srpskom jeziku**, za sve ljubitelje kazališta snimila je svoju interpretaciju pjesme „**Sadejstva**“ **Charlesa Baudelaira**, koje smo objavili u **četvrtak, 20. svibnja 2020.** godine, na Facebook stranici Fondacije.

## Rodendanska poruka: Snežana Radojičić



Gošća Kluba putnika **Snežana Radojičić** svojom porukom, koju smo objavili u **četvrtak, 21. svibnja 2020.** godine, iz daleke Patagonije, čestitala je rođendan Fondaciji.

## Otvorena scena: Davor Knežević



YOUTUBE.COM

Otvorena scena: Davor Knežević

Davor Knežević Otvorena scena, Fondacija "DANILO KIŠ", jun 2019.

U okviru programa “**Otvorena scena**” promoviramo mlade glazbenike Subotice. U **četvrtak, 21. svibnja 2020.** godine, objavili smo **nastup Davora Kneževića**, u okviru prošlogodišnje “**Otvorene scene**” u organizaciji Fondacije.

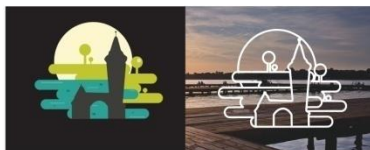
## Rodendanska poruka: Sanja Babić



Sanja Babić

Mentorica Književnog kluba **Sanja Babić** svojom porukom, koju smo objavili u **petak, 22. svibnja 2020.** godine, čestitala je rođendan Fondaciji.

## Online galerija Fondacije „Danilo Kiš“: Denis Piuković



**Online galerija Fondacije „DANILO KIŠ“** izlagala je radove učenika likovnih i grafičkih smjerova Politehničke škole Subotica, u suradnji s njihovim profesorima. U **subotu, 23. svibnja 2020.** godine, izložili smo radove **Denisa Piukovića**, učenika 4. razreda **Politehničke škole Subotica**, na smjeru **Tehničar za oblikovanje grafičkih proizvoda**, kod mentora **Mirjane Mitrić**.

## Rodendanska poruka: Jovana Kvržić



Gošća Kluba putnika **Jovana Kvržić** svojom porukom, koju smo objavili u **nedjelju, 24. svibnja 2020.** godine, na društvenim mrežama Fondacije, čestitala je rođendan Fondaciji.

## Rodendanska poruka: Mario Evetović



Član Književnog kluba **Mario Evetović** svojom pjesmom i porukom, koju smo objavili u **nedjelju, 24. svibnja 2020.** godine, na društvenim mrežama Fondacije, čestitao je rođendan Fondaciji.

## Rodendanska poruka: Ivana Stuparević



Saradnica Fondacije **Ivana Stuparević** svojom porukom, koju smo objavili u **ponedjeljak, 25. svibnja 2020.** godine, na društvenim mrežama **Fondacije „DANILO KIŠ“**, čestitala je rođendan Fondaciji.

### **Radionice osobnog razvitka: Mogućnosti poboljšanja samopouzdanja**



U **ponedjeljak, 25. svibnja 2020.** godine, u okviru **Radionica osobnog razvitka** bavili smo se temom: „**Mogućnosti poboljšanja samopouzdanja**“. Video predavanje je održala **Izabela Zeković**, NLP praktikantica, voditeljica **Radionice osobnog razvitka** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**.

### **Koncert benda Stroberiz povodom 15. rođendana Fondacije**



U **ponedjeljak, 25. svibnja 2020.** godine, **Fondacija „DANILO KIŠ“** obilježila je **15 godina** svoga postojanja i rada s mladima, uz koncert subotičkog benda **Stroberiz**, predvođenog kantautoricom **Anamarijom Tumbas**.

### **Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: Je li rok glazba moderna ili postmoderna umjetnost?**



Tema **Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma** – online u **utorak, 26. svibnja 2020.** godine, bila je: „**Je li rok glazba moderna ili postmoderna umjetnost?**“. Svi ljubitelji glazbe, filozofije i filma mogli su pročitati novi tekst profesora filozofije **Dragana Krstića**, voditelja **Kluba** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**, te nakon čitanja sudjelovati u online filozofskoj raspravi u komentarima ispod teksta.

## Rodendanska poruka: Plesni studio „Crystal“



Predstavnici **Plesnog studija „Crystal“** iz Subotice s članicama - mladim mažoretkinjama, svojom kolažnom porukom, koju smo objavili u **utorak, 26. svibnja 2020.** godine, na društvenim mrežama Fondacije, čestitali su rođendan Fondaciji.

## Rodendanska poruka: Stefan Ostojić



Glumac Dječjeg kazališta **Stefan Ostojić** svojom porukom, koju smo objavili u **utorak, 26. svibnja 2020.** godine, na društvenim mrežama Fondacije, čestitao je rođendan Fondaciji.

## Kiš teatar predstavlja: Helena Savić



U okviru programa **„Kiš teatar predstavlja“** prikazujemo individualne vježbe, kao i kazivanja poezije polaznika kazališnih radionica **Kiš teatra Fondacije „DANILO KIŠ“**. **Helena Savić**, polaznica **Kiš teatra na srpskom jeziku**, za sve ljubitelje kazališta snimila je svoju interpretaciju pjesme **„Romancero“ Hajnriha Hajnea**, koje smo objavili u **srijedu, 27. svibnja 2020.** godine, na društvenim mrežama Fondacije



## Rodendanska poruka: Nenad Ražnatović



Profesor likovne kulture **Nenad Ražnatović** ispred **Politehničke škole Subotica** svojom multimedijalnom porukom, koju smo objavili u **srijedu, 27. svibnja 2020.** godine, na društvenim mrežama Fondacije, čestitao je rođendan Fondaciji.

## Rodendanska poruka: Saša Vukov



Član Književnog kluba **Saša Vukov** svojom pjesmom i porukom, koju smo objavili u **srijedu, 27. svibnja 2020.** godine, na društvenim mrežama Fondacije, čestitao je rođendan Fondaciji.

## Otvorena scena: Mećju i Romek



U okviru programa “**Otvorena scena**” promoviramo mlade glazbenike Subotice. U **četvrtak, 28. svibnja 2020.** godine, objavili smo na društvenim mrežama Fondacije nastup subotičkog rap dua **Mećju i Romek**, u okviru prošlogodišnje “Otvorene scene” u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**.

## **Rodendanska poruka: Grupa MING**



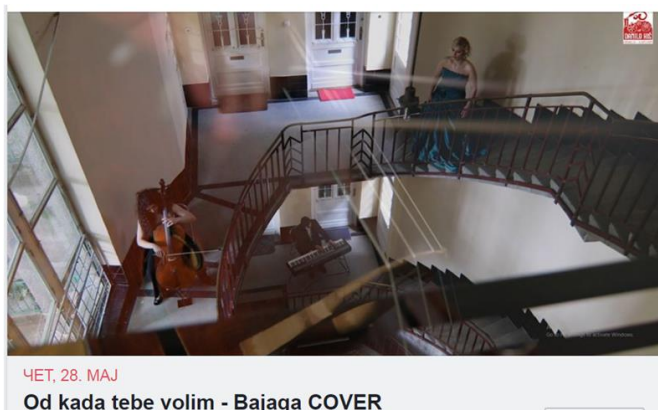
Ispred grupe **MING** Nataša i Nevena Pejčić svojom porukom, koju smo objavili u **četvrtak, 28. svibnja 2020.** godine, na društvenim mrežama Fondacije, čestitale su rođendan Fondaciji.

## **Rodendanska poruka: Teodora Pavluković**



Polaznica **Kiš** teatra na srpskom jeziku Teodora Pavluković svojom porukom, koju smo objavili u **četvrtak, 28. svibnja 2020.** godine, na društvenim mrežama Fondacije, čestitala je rođendan Fondaciji.

## **Veb premijera: Muzički spot “Od kada tebe volim”**



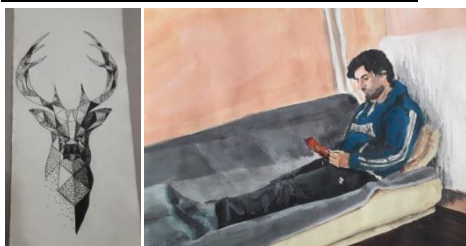
**Povodom 15. rođendana Fondacije "DANILO KIŠ"** snimljen je spot **"Od kada tebe volim"** u izvedbi subotičkih glazbenica **Milene Radović** i **Ružice Inić**, koji smo objavili u **četvrtak, 28. svibnja 2020.** godine, na društvenim mrežama Fondacije.

## Rodendanska poruka: Maja Rudinski



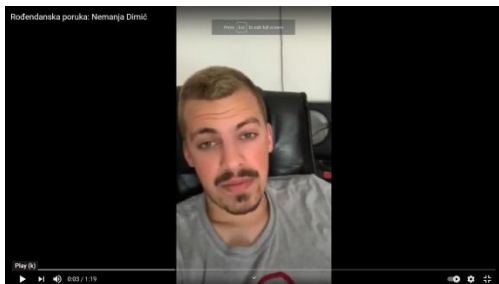
Članica Književnog kluba **Maja Rudinski** svojom pesmom i porukom, koju smo objavili u **petak, 29. svibnja 2020.** godine, na društvenim mrežama Fondacije, čestitala je rođendan Fondaciji.

## Online galerija: Ana Nišić



U okviru **Online galerije Fondacije „DANILO KIŠ“** izlagali smo radove učenika likovnih i grafičkih smjerova **Politehničke škole Subotica**, u uaradnji s njihovim profesorima. U **subotu, 30. svibnja 2020.** godine, izložili smo radove **Ane Nišić**, učenice LT 4-13 odjela, **Politehničke škole Subotica**, smjer Likovni tehničar, nastale tijekom nastave predmeta slikarske tehnologije i konzervacije i grafike kod profesora **Nenada Ražnatovića**.

## Rodendanska poruka: Nemanja Dimić



Polaznik **Kiš teatra** na srpskom jeziku **Nemanja Dimić** svojom porukom, koju smo objavili u **nedjelju, 31. svinja 2020.** godine, na društvenim mrežama Fondacije, čestitao je rođendan Fondaciji.

# Lipanj

## Radionice osobnog razvitka: Utjecaj društva na samopouzdanje



YOUTUBE.COM  
Radionice ličnog razvoja: Uticaj okoline na naše samopouzdanje

U **ponedjeljak, 1. lipnja 2020.** godine, u okviru **Radionica osobnog razvitka** bavili smo se temom: „**Utjecaja društva na samopouzdanje**“. Video predavanje održala je **Izabela Zeković**, NLP praktikantica, voditeljica **Radionice osobnog razvitka** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**.

## Rođendanska poruka: Centar “Spektrum”



Ispred **Centra za osobni razvitak “Spektrum”** iz Subotice **Karolina Vereš**, **Nina Racić** i **Marijana Vasiljević** svojom porukom, koju smo objavili u **ponedjeljak, 1. lipnja 2020.** godine, na društvenim mrežama **Fondacije**, čestitale su rođendan **Fondaciji**.

## Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: Progresivna glazba Kornelija Kovača



Tema **Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma** – online u **utorak, 2. lipnja 2020.** godine, bila je: „**Progresivna glazba Kornelija Kovača**“. Svi ljubitelji glazbe, filozofije i filma mogli su pročitati novi tekst profesora filozofije **Dragana Krstića**, voditelja **Kluba** u organizaciji **Fondacije “DANILO KIŠ”**, te nakon čitanja sudjelovati u online filozofskoj raspravi u komentarima ispod teksta.



## **Rođendanska poruka: Vanja Romić**



Polaznica **Radionice osobnog razvitka Vanja Romić** svojom porukom koju smo objavili u **utorak, 2. lipnja 2020.** godine, na društvenim mrežama Fondacije, čestitala je rođendan Fondaciji.

## **Kiš teatar predstavlja: Panna Csernai**



Polaznica **Kiš teatra na mađarskom jeziku Fondacije „DANILO KIŠ“** Panna Csernai je u finalu **Umjetničkog natjecanja srednjoškolaca** u kategoriji kazivanja poezije online osvojila drugo mjesto. Njeno kazivanje pesme „**Fabula**“ **Jánosa Pilinskog**, za koje je osvojila nagradu, objavili smo u **srijedu, 3. lipnja 2020.** godine, na društvenim mrežama Fondacije.

## **Otvorena scena: Nikola Radonjić**



U okviru programa **“Otvorena scena”** promoviramo mlade glazbenike Subotice. U **četvrtak, 4. lipnja 2020.** godine, na društvenim mrežama Fondacije objavili smo nastup **Nikole Radonjića** u okviru prošlogodišnje **“Otvorene scene”** u organizaciji Fondacije.

## Rodendanska poruka: Dragana Golić



**Polaznica Kiš teatra na srpskom jeziku Fondacije „DANILO KIŠ“** Dragana Golić svojom porukom, koju smo objavili u **petak, 5. lipnja 2020.** godine, na društvenim mrežama Fondacije, čestitala je rođendan Fondaciji.

## Online galerija: Ákos Kulcsár



U okviru **Online galerije Fondacije „DANILO KIŠ“** izlagali smo radove učenika likovnih i grafičkih smjerova **Politehničke škole Subotica**, u suradnji sanjihovim profesorima. U **subotu, 6. lipnja 2020.** godine, izložili smo seriju radova „Duše“ Ákosa Kulcsára, učenika treće godine **Politehničke škole Subotica**, na smjeru **Tehničar za oblikovanje grafičkih proizvoda**.

## Rodendanska poruka: Iva Romić



**Polaznica Kiš teatra na srpskom jeziku Fondacije „DANILO KIŠ“** Iva Romić svojom porukom, koju smo objavili u **ponedjeljak, 8. lipnja 2020.** godine, na društvenim mrežama Fondacije, čestitala je rođendan Fondaciji.

## Radionice osobnog razvitka: Koliko je važno razumjeti očekivanja?



U **ponedjeljak, 8. lipnja 2020.** godine, u okviru **Radionica osobnog razvitka**, bavili smo se temom: „**Koliko je važno razumjeti očekivanja?**“. Video predavanje pripremila je i snimila **Izabela Zeković**, NLP praktikantica, voditeljica **Radionica osobnog razvitka** i **Omladinskog kluba** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**.

## Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: Forma i sadržaj filma



Tema **Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma** – online u **utorak, 9. lipnja 2020.** godine, bila je: „**Forma i sadržaj filma**“. Svi ljubitelji glazbe, filozofije i filma mogli su pročitati novi tekst profesora filozofije **Dragana Krstića**, voditelja **Kluba** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**, te nakon čitanja sudjelovati u online filozofskoj raspravi u komentarima ispod teksta.

## Kiš teatar predstavlja: Norbert Dudás



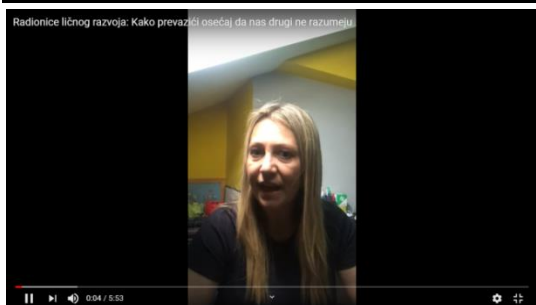
Polaznik **Kiš teatra** na **mađarskom jeziku** **Fondacije „DANILO KIŠ“** **Norbert Dudás** je u ovogodišnjem finalu **Umjetničkog natjecanja srednjoškolaca** u kategoriji **dramskog monologa** osvojio drugo mjesto. Njegov monolog iz **Molijerove** drame „**Tvrđica**“, koji je osvojio nagradu, objavili smo u **srijedu, 10. lipnja 2020.** godine, na društvenim mrežama **Fondacije**.

## Online galerija: Viktorija Okulić



U okviru **Online galerije Fondacije „DANILO KIŠ“** izlagali smo djela vizualnih umjetnika Subotice, kao i radove učenika likovnih i grafičkih smjerova **Politehničke škole Subotica**, u suradnji s njihovim profesorima. U **subotu, 13. lipnja 2020.** godine, izložili smo radove **Viktorije Okulić**, učenice četvrte godine **Politehničke škole Subotica**, na smjeru **Likovni tehničar**.

## Radionice osobnog razvitka: Kako prevazići osjećaj da nas drugi ne razumiju



U **ponedjeljak, 15. lipnja 2020.** godine, u okviru **Radionica osobnog razvitka**, bavili smo se temom: **„Kako prevazići osjećaj da nas drugi ne razumiju“**. Video predavanje pripremila je i snimila **Izabela Zeković**, NLP praktikantica, voditeljica **Radionica osobnog razvitka** i **Omladinskog kluba** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**.

## Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: Književnost i film



Tema **Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma** – online u **utorak, 16. lipnja 2020.** godine, bila je: **„Književnost i film“**. Svi ljubitelji glazbe, filozofije i filma mogli su pročitati novi tekst profesora filozofije **Dragana Krstića**, voditelja **Kluba** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**, te nakon čitanja sudjelovati u online filozofskoj raspravi u komentarima ispod teksta.



## Kiš teatar predstavlja: Norbert Dudás



Polaznik **Kiš teatra** na mađarskom jeziku **Fondacije „DANILO KIŠ“** **Norbert Dudás** u ovogodišnjem finalu **Umjetničkog natjecanja srednjoškolaca** osvojio je nagradu za najbolji film i scenario. Njegov film „**Makar...**“, koji je osvojio nagradu, objavili smo u srijedu, **17. lipnja 2020.** godine, na društvenim mrežama Fondacije.

## “Djeca za djecu s ljubavlju”: “Ruke”



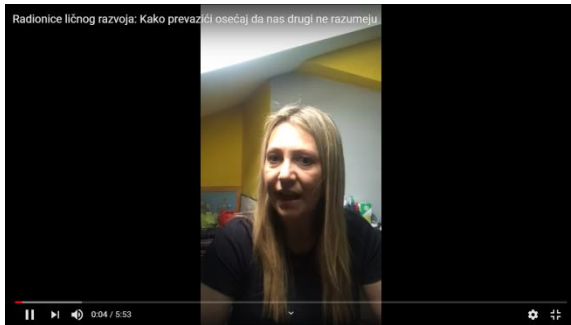
U **četvrtak, 18. lipnja 2020.** godine, na društvenim mrežama Fondacije objavili smo **koreografiju „Ruke“**, u izvedbi učenika **Školskog centra s domom učenika "Dositej Obradović"** iz Subotice na znakovnom jeziku u sklopu prošlogodišnjeg humanitarnog programa **"Djeca za djecu s ljubavlju"** u organizaciji **Fondacije "DANILO KIŠ"** i **UG "Stvaraj budućnost"** iz Subotice.

## Online galerija: Emili Čović



U okviru **Online galerije Fondacije „DANILO KIŠ“** izlagali smo radove učenika likovnih i grafičkih smjerova **Politehničke škole Subotica**, u suradnji s njihovim profesorima. U **subotu, 20. lipnja 2020.** godine, izložili smo radove **Emili Čović**, učenice treće godine **Politehničke škole Subotica**, na smjeru **Tehničar za oblikovanje grafičkih proizvoda**.

## Radionice osobnog razvitka: Sreća i uspjeh, to si ti!



U **ponedjeljak, 22. lipnja 2020.** godine, **Izabela Zeković**, voditeljica **Radionica osobnog razvitka i Omladinskog kluba** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**, poručila je i obrazložila važnu poruku "Sreća i uspjeh, to si ti!" u istoimenom videu.

## Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: Glazba i film



Tema **Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma** – online u **utorak, 23. lipnja 2020.** godine, bila je: „**Glazba i film**“. Svi ljubitelji glazbe, filozofije i filma mogli su pročitati novi tekst profesora filozofije **Dragana Krstića**, voditelja **Kluba** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**, te nakon čitanja sudjelovati u online filozofskoj raspravi u komentarima ispod teksta.

## Kiš teatar predstavlja: „Sav Shakespeare ukratko“ – II. deo



Polaznici **Kiš teatra na mađarskom jeziku Fondacije „DANILO KIŠ“**, uz mentorsku potporu **Csille Pamer** i **Tamása Hajdua**, voditelja ove kazališne radionice za mlade, osmislili su i snimili video verziju drugog dijela predstave u nastajanju „**Sav Shakespeare ukratko**“ pod nazivom „**Komedije**“, na mađarskom jeziku, koju smo objavili smo u **srijedu, 24. lipnja 2020.** godine, na društvenim mrežama Fondacije.

## Pazite na kulturu, kultura pazi na vas: Grafitiranje OŠ "Matko Vuković"



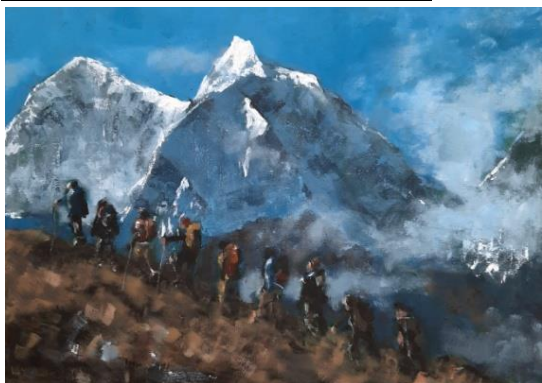
U okviru kulturne kampanje Fondacije "DANILO KIŠ" pod nazivom "Pazite na kulturu, kultura pazi na vas" 24. lipnja 2020. godine je završeno oslikavanje zida Osnovne škole "Matko Vuković" u Subotici grafiti tehnikom. Autor crteža i izvođač radova bio je Dejan Stojšić, grafiti umjetnik iz Subotice. Projekt je organizirala Fondacija "DANILO KIŠ" u suradnji s Osnovnom školom "Matko Vuković" iz Subotice.

## "Djeca za djecu s ljubavlju": "Božićni miks"



U četvrtak, 25. lipnja 2020. godine, na društvenim mrežama Fondacije objavili smo koreografiju „Božićni miks“ UG "Stvaraj budućnost" iz Subotice, koja je izvedena u sklopu prošlogodišnjeg humanitarnog programa "Djeca za djecu s ljubavlju" u organizaciji Fondacije "DANILO KIŠ" i UG "Stvaraj budućnost" iz Subotice.

## Online galerija: Maja Distl



U okviru Online galerije Fondacije „DANILO KIŠ“ izlagali smo radove učenika likovnih i grafičkih smjerova Politehničke škole Subotica, u suradnji s njihovim profesorima. U subotu, 27. lipnja 2020. godine,

izložili smo radove **Maje Distl**, učenice četvrte godine **Politehničke škole Subotica**, na smjeru **Likovni tehničar**. Radovi su nastali tijekom nastave predmeta Slikanje kod profesora **Srđana Milodanović**.

#### Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: Filozofska kritika filmske kritike



Tema **Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma** – online u **utorak, 23. lipnja 2020.** godine, bila je: „**Filozofska kritika filmske kritike**“. Svi ljubitelji muzike, filozofije i filma mogli su pročitati novi tekst profesora filozofije **Dragana Krstića**, voditelja **Kluba** u organizaciji **Fondacije “DANILO KIŠ”**, te nakon čitanja sudjelovati u online filozofskoj raspravi u komentarima ispod teksta.



# Srpanj

## Rodendanska poruka: Csilla Pamer i Tamása Hajdua



Mentori **Kiš teatra na mađarskom jeziku** u organizaciji **Fondacije "DANILO KIŠ"**, glumci Narodnog kazališta u Subotici **Csilla Pamer** i **Tamás Hajdu** svojom porukom, koju smo objavili u **srijedu, 1. srpnja 2020.** godine, na društvenim mrežama Fondacije, čestitali su rođendan Fondaciji.

## Djeca za djecu s ljubavlju: "Jednoroz"



U **četvrtak, 2. srpnja 2020.** godine, na društvenim mrežama Fondacije objavili smo **koreografiju „Jednoroz“** Plesnog studija "Larisa i Vanja" iz Subotice, koja je izvedena u sklopu prošlogodišnjeg humanitarnog programa "Djeca za djecu s ljubavlju" u organizaciji **Fondacije "DANILO KIŠ"** i UG "Stvaraj budućnost" iz Subotice.

## Online galerija: Zoltan Lak



U **Online galeriji** Fondacije „**DANILO KIŠ**“, **4. srpnja 2020.** godine izložili smo radove **Zoltana Laka**, učenika treće godine **Politehničke škole Subotica**, na smjeru **Tehničar za oblikovanje grafičkih proizvoda**.

## Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: O važnosti filmskih festivala



Tema **Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma** – online u **utorak, 2. srpnja 2020.** godine, bila je: „**O važnosti filmskih festivala**“. Svi ljubitelji glazbe, filozofije i filma mogli su pročitati novi tekst profesora filozofije **Dragana Krstića**, voditelja **Kluba** u organizaciji **Fondacije “DANILO KIŠ”**, te nakon čitanja sudjelovati u online filozofskoj raspravi u komentarima ispod teksta.

## Djeca za djecu s ljubavlju: “Party, Party, Party”



U **četvrtak, 9. srpnja 2020.** godine, objavili smo na društvenim mrežama Fondacije **koreografiju „Party, Party, Party“** Plesnog studija "Creative" iz Subotice, koja je izvedena u sklopu prošlogodišnjeg humanitarnog programa "Djeca za djecu s ljubavlju" u organizaciji **Fondacije "DANILO KIŠ"** i UG "Stvaraj budućnost" iz Subotice.

## Online galerija: Aleksa Despotović



U **Online galeriji Fondacije „DANILO KIŠ“**, u kojoj smo izlagali radove učenika likovnih i grafičkih smjerova **Politehničke škole Subotica**, u suradnji s njihovim profesorima, **11. srpnja 2020.** godine izložili smo radove **Alekse Despotovića**, maturanta **Politehničke škole Subotica**, na smjeru **Likovni tehničar**, kod profesora **Srdana Milodanovića** i **Nenada Ražnatovića**.

## Djeca za djecu s ljubavlju: “Crvenkapa”



U četvrtak, 16. srpnja 2020. godine, objavili smo koreografiju „Crvenkapa“ Plesnog kluba "Stars" iz Subotice, koja je izvedena u sklopu prošlogodišnjeg humanitarnog programa "Djeca za djecu s ljubavlju" u organizaciji Fondacije "DANILO KIŠ" i UG "Stvaraj budućnost" iz Subotice.

## Online galerija: Timea Nagy



U Online galeriji Fondacije „DANILO KIŠ“, u kojoj smo izlagali radove učenika likovnih i grafičkih smjerova Politehničke škole Subotica, u suradnji s njihovim profesorima, 18. srpnja 2020. godine izložili smo radove Timee Nagy, učenice četvrte godine Politehničke škole Subotica, na smjeru Tehničar za oblikovanje grafičkih proizvoda.

## Online galerija: Ivona Marijanušić



U Online galeriji Fondacije „DANILO KIŠ“, u kojoj smo izlagali radove učenika likovnih i grafičkih smjerova Politehničke škole Subotica, u suradnji s njihovim profesorima, 25. srpnja 2020. godine izložili smo radove Ivone Marijanušić, maturantice Politehničke škole Subotica, na smjeru Likovni tehničar.

# Kolovoz

## Onlibe galerija: Miljan Sekulić



U **Online galeriji Fondacije „DANILO KIŠ“**, u kojoj smo izlagali radove učenika likovnih i grafičkih smjerova **Politehničke škole Subotica**, u suradnji s njihovim profesorima, **1. kolovoza 2020.** godine izložili smo radove **Miljana Sekulića**, maturanta **Politehničke škole Subotica**, na smjeru Likovni tehničar, kod mentorice **Zite Šuhajde**.

## Tečaj ilustracije 1: Dizajn karaktera, proces stvaranja ideje



Prvi sat online Tečaja ilustracije na temu „Dizajn karaktera, proces stvaranja ideje, detalji koji su bitni i struktura“ održan je **3. kolovoza 2020.** godine, u obliku **live Youtube tutorijala**. Tečaj je držala **Aleksandra Dević**, ilustratorica iz Subotice. Putem **live chata** svi koji su imali pitanja mogli su ih postavljati i od Aleksandre dobiti odgovor tijekom samog live tutorijala.

## Let's Speak Together: Započinjanje razgovora

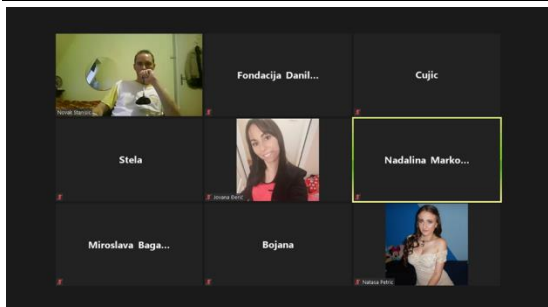


Prva **Online radionica konverzacije na engleskom jeziku** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“** održana je u **utorak, 4. kolovoza 2020.** godine, preko aplikacije **“Zoom”**. Radionicu je vodila **Nina Mamužić Lazić**,



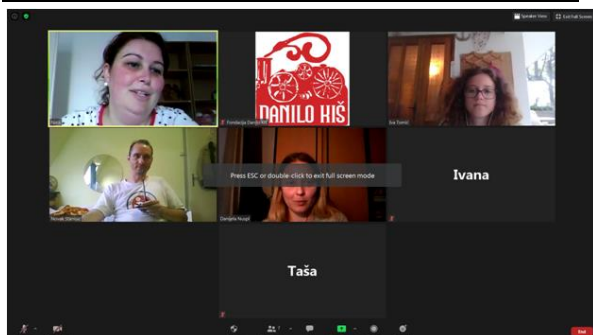
omladinska radnica s dugogodišnjim iskustvom vođenja nastave na engleskom jeziku. Sudionici su tijekom ove radionice razgovarali na temu **dobrih pitanja i tema za započinjanje razgovora** na engleskom jeziku.

### **Soft skills radionica: “Upravljaј svojim vremenom”**



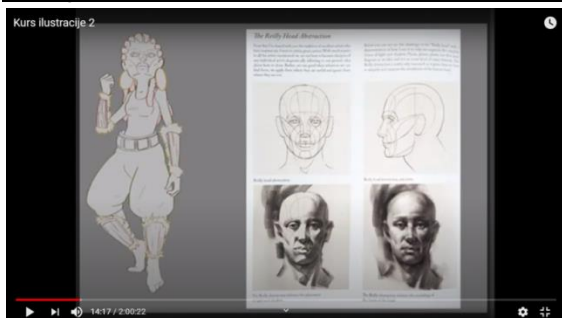
Fondacija "DANILO KIŠ" je 5. kolovoza 2020. godine organizirala **online interaktivnu radionicu soft skills vještina** na temu "Upravljaј svojim vremenom", preko aplikacije "Zoom". Radionicu je vodio **Novak Stanišić**, pedagog i koordinator "Infopolis" omladinskog info centra iz Novog Sada.

### **Let's Speak Together: Omiljeni film**



Druga **Online radionica konverzacije na engleskom jeziku** u organizaciji Fondacije “DANILO KIŠ” održana je **6. kolovoza 2020. godine**, preko aplikacije “Zoom”. Radionicu je vodila **Nina Mamužić Lazić**, omladinska radnica s dugogodišnjim iskustvom vođenja nastave na engleskom jeziku.

### **tečaj ilustracije 2: Konstrukcija lica i teorija boja**



Drugi sat online Tečaja ilustracije na temu „Konstrukcija lica i teorija boja“ održan je **10. kolovoza 2020. godine**, u obliku **live Youtube tutorijala**. Tečaj je držala **Aleksandra Dević**, ilustratorica iz Subotice. Putem **live chata** svi koji su imali pitanja mogli su ih postavljati i od Aleksandre dobiti odgovore tijekom samog live tutorijala.

## Let's Speak Together: Omiljena knjiga



Treća **Online radionica konverzacije na engleskom jeziku** u organizaciji **Fondacije “DANILO KIŠ”** održana je **11. kolovoza 2020.** godine, preko aplikacije “**Zoom**”. Radionicu je vodila **Nina Mamužić Lazić**, omladinska radnica s dugogodišnjim iskustvom vođenja nastave na engleskom jeziku.

## Dan mladih 2020



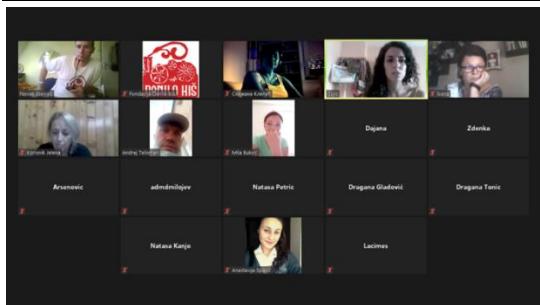
Povodom **Dana mladih 12. kolovoza 2020.** godine u okviru programa “**Otvorena scena**“ u organizaciji **Fondacije “DANILO KIŠ”** predstavili smo na društvenim mrežama Fondacije mladog subotičkog muzičara i kantautora **Nikolu Radonjića** jednim kratkim online glazbenim nastupom, u sklopu kojeg nam je izveo nekoliko svojih autorskih pjesama.

## Dan mladih: Gostovanje u emisiji RTV Vojvodina



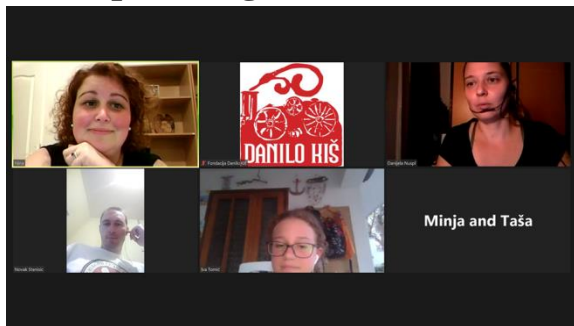
Članica **Književnog kluba Fondacije "DANILO KIŠ"** **Dijana Lacman**, povodom **Dana mladih**, gostovala je u emisiji "**Razglednice**" **RTV Vojvodina**.

## Soft skills radionica: Komunikacija



Druga online interaktivna soft skills radionica na temu **“Komunikacija i vještine potrebne za kvalitetnu komunikaciju”** održana je **12. kolovoza 2020.** godine, preko aplikacije „Zoom“, u organizaciji **Fondacije “DANILO KIŠ”**. Radionicu je vodio **Novak Stanišić**, pedagog i koordinator Infopolis omladinskog info centra iz Novog Sada.

## Let's Speak Together: Savršeni odmor



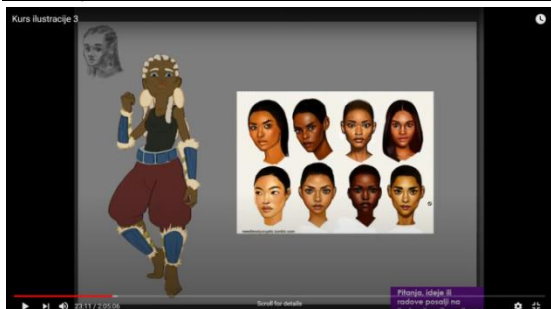
Četvrta **Online radionica konverzacije na engleskom jeziku** u organizaciji **Fondacije “DANILO KIŠ”** održana je **13. kolovoza 2020.** godine, preko aplikacije **“Zoom”**. Radionicu je vodila **Nina Mamužić Lazić**, omladinska radnica s dugogodišnjim iskustvom vođenja nastave na engleskom jeziku.

## Online galerija: Nađa Čajkaš



U **Online galeriji Fondacije „DANILO KIŠ“**, u kojoj smo izlagali radove učenika likovnih i grafičkih smjerova **Politehničke škole Subotica**, u suradnji s njihovim profesorima, **15. kolovoza 2020.** godine izložili smo radove **Nađe Čajkaš**, maturantice na smjeru Likovni tehničar u **Politehničkoj školi Subotica**. Radovi su nastali pod mentorskom potporom profesorice **Zite Šuhajde**.

### Tečaj ilustracije 3: Svjetlo, sjene, boje i materijali



Treći sat online Tečaja ilustracije na temu „Svjetlo, sjene, boje i materijali“ održan je **17. kolovoza 2020.** godine, u obliku **live Youtube tutorijala**. Tečaj je držala **Aleksandra Dević**, ilustratorica iz Subotice. Putem **live chata** svi koji su imali pitanja mogli su ih postavljati i od Aleksandre dobiti odgovore tijekom samog live tutorijala.

### Kaži A: Partnerski odnosi kod mladih



U okviru **ciklusa psiholoških predavanja** pod nazivom „**Kaži A**“ u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“** **17. kolovoza 2020.** godine premijerno je objavljeno **video predavanje** na temu „**Partnerski odnosi kod mladih**“, koje je pripremila **Nina Racić**, psihologica i psihoterapeutkinja, članica Centra za osobni razvitak „Spektrum“ iz Subotice.

### Let's Speak Together: „Vikend“



Peta **Online radionica konverzacije na engleskom jeziku** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“** održana je **18. kolovoza 2020.** godine, preko aplikacije „**Zoom**“. Radionicu je vodila **Nina Mamužić Lazić**, omladinska radnica s dugogodišnjim iskustvom vođenja nastave na engleskom jeziku.



## Soft skills vještina: Profesionalna orijentacija



Fondacija "Danilo Kiš" je 19. kolovoza 2020. godine organizovala treću Online interaktivnu radionicu soft skills vještina na temu "Profesionalna orijentacija i karijerno savjetovanje", preko aplikacije "Zoom". Radionicu je vodio Novak Stanišić.

## "Let's Speak Together": Emocije



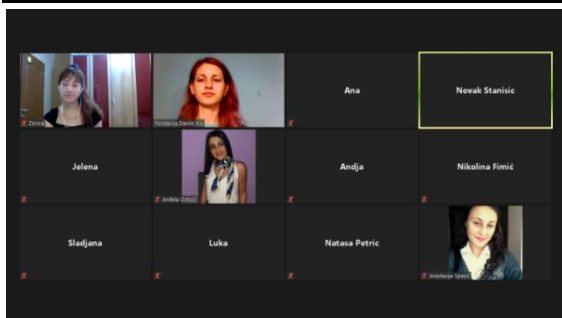
Peta Online radionica konverzacije na engleskom jeziku u organizaciji Fondacije "DANILO KIŠ" održana je 20. kolovoza 2020. godine, preko aplikacije "Zoom". Radionicu je vodila Nina Mamužić Lazić, omladinska radnica s dugogodišnjim iskustvom vođenja nastave na engleskom jeziku.

## Online galerija: Dunja Mijatović



U Online galeriji Fondacije „DANILO KIŠ“, u kojoj smo izlagali radove učenika likovnih i grafičkih smjerova Politehničke škole Subotica, u suradnji s njihovim profesorima, 23. kolovoza 2020. godine izložili smo radove Dunje Mijatović, maturantice Politehničke škole Subotica na smjeru Likovni tehničar. Izložena djela nastala su tijekom nastave crtanja i slikanja kod profesorice Zite Šuhajde.

## Soft skills radionica: Pisanje CV-a i motivacijskog pisma



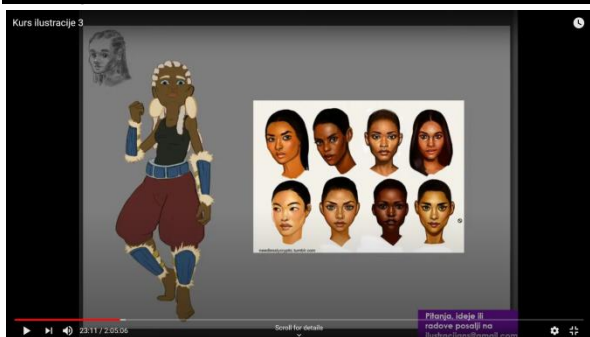
Četvrta online soft skills radionica u organizaciji Fondacije „DANILO KIŠ” na temu: **“Pisanje CV-a i motivacijskog pisma”** održana je u srijedu, **26. kolovoza 2020.** godine, preko **Zoom-a**. Radionicu je vodio **Novak Stanišić**, master pedagog.

## Online galerija: Milica Stojilković



U **Online galeriji Fondacije „DANILO KIŠ”**, u kojoj smo izlagali radove učenika likovnih i grafičkih smjerova **Politehničke škole Subotica**, u suradnji s njihovim profesorima, u **subotu, 30. kolovoza 2020.** godine izložili smo radove **Milica Stojilković**, maturantice **Politehničke škole Subotica** na smjeru **Likovni tehničar**. Izložena djela obuhvaćala su djela rađena tijekom nastave slikanja kod profesorice **Zite Šuhajde**.

## Tečaj ilustracije 4: Stilizacija životinja



Četvrti sat online **Tečaja ilustracije** na temu **„Stilizacija životinja”** održan je **31. kolovoza 2020.** godine, u obliku **live Youtube tutorijala**. Tečaj je držala **Aleksandra Dević**, ilustratorica iz Subotice. Putem **live chata** svi koji su imali pitanja mogli su ih postavljati i od Aleksandre dobiti odgovore tijekom samog live tutorijala.

## Summer3p postfestum: DJ nastupi



Tijekom kolovoza 2020. godine u okviru **Summer3p festivala** objavljena su četiri online **DJ nastupa** s različitih atraktivnih lokacija na Paliću, kako bi se održao duh kvalitetne muzike, a ujedno i promovirala turistička destinacija Palić. **Fondacija "DANILO KIŠ"** podržala je Festival promoviranjem njegovih sadržaja na društvenim mrežama.

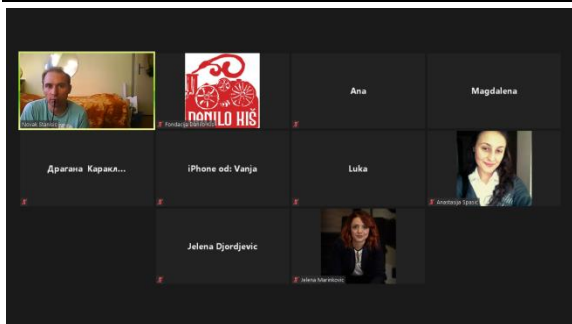
## Rujan

### Premijera: “Kratki film o ljepoti”



U **utorak, 1. rujna 2020.** godine, na društvenim mrežama Fondacije, objavili smo **snimku s premijere prvog filozofskog filma članova Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma**, u organizaciji Fondacije „**DANILO KIŠ**”, pod naslovom „**Kratki film o ljepoti**“, održane **25. rujna 2019.** godine u Art bioskopu „**Aleksandar Lifka**“.

### Soft skills radionica: Upravljaј svojim vremenom



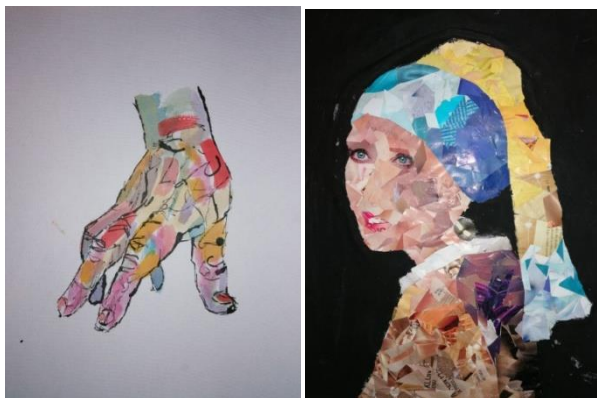
U **srijedu, 2. rujna 2020.** godine, preko **Zoom-a**, održana je **online soft skills radionica** na temu: “**Vještine komunikacije i racionalno planiranje vremena**”, u organizaciji Fondacije “**DANILO KIŠ**”. Radionicu je vodio **Novak Stanišić**.

## Književni klub: O važnosti kulture



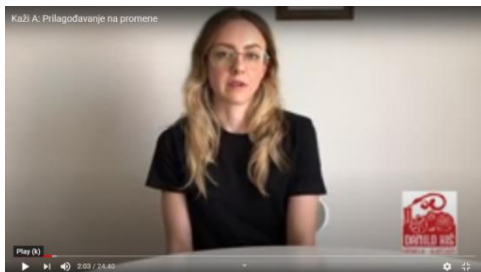
Književni klub Fondacije „DANILO KIŠ“, održan u **petak, 4. rujna 2020.** godine, ponovno je privukao i okupio stara i nova lica. Vođena je zanimljiva rasprava o važnosti kulture i njenom mjestu u suvremenom svijetu.

## Online galerija: Tatjana Ćulibrk



U **Online galeriji** Fondacije „DANILO KIŠ“, u kojoj smo izlagali radove učenika likovnih i grafičkih smjerova **Politehničke škole Subotica**, u suradnji s njihovim profesorima, u **subotu, 6. rujna 2020.** godine, predstavili smo radove **Tatjane Ćulibrk**, učenice četvrtog razreda **Politehničke škole Subotica** na smjeru **Likovni tehničar**.

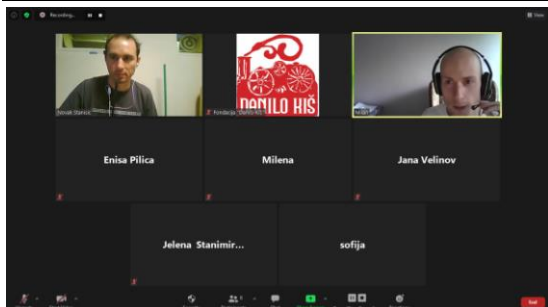
## Kaži A: Prilagođavanje na promjene



U okviru **ciklusa psiholoških predavanja** pod nazivom „**Kaži A**“ u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“** u **srijedu, 9. rujna 2020.** godine, na društvenim mrežama Fondacije prikazali smo **video predavanje** na temu „**Prilagođavanje na promjene**“, koje je pripremila **Nina Racić**, psihologica i psihoterapeut, članica **Centra za osobni razvitak „Spektrum“** iz Subotice. Promjena sredine, polazak u srednju školu ili na fakultet neke su od promjena s kojima se mlad čovjek suočava.



## Zumiraj svoje vještine: Tehnike učenja



U srijedu, 9. rujna 2020. godine, preko aplikacije “Zoom”, održana je još jedna interaktivna online radionica u okviru ciklusa “ZOOMiraj svoje vještine” na temu: “Tehnike učenja”, u organizaciji Fondacije “DANILO KIŠ”. Pedagog Novak Stanišić ovoga puta upoznao nas je s tehnikama učenja, koje su polaznici praktički primjenjivali tijekom radionice.

## Otvorena scena u Glazbenom paviljonu



U Glazbenom paviljonu na obali jezera Palić, u četvrtak, 10. rujna 2020. godine, u okviru “Otvorene scene” predstavili smo mlade subotičke glazbenike. Program je organizirala Fondacija “DANILO KIŠ” u suradnji s poduzećem Park Palić.

## Književni klub: O grčkoj, rimskoj i slovenskoj mitologiji



Na Književnom klubu 11. rujna 2020. godine nastavljena je tematika započeta na prethodnom susretu o grčkoj, rimskoj i slavenskoj mitologiji.

## Online galerija: Mihajlo Savić



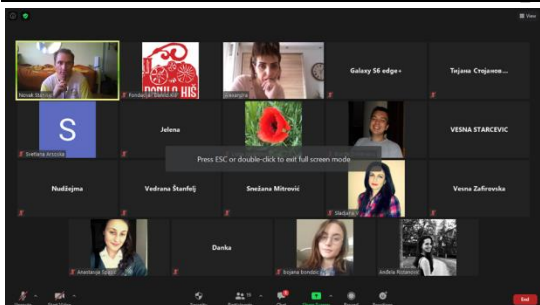
U Online galeriji Fondacije „DANILO KIŠ“, u kojoj smo izlagali radove učenika likovnih i grafičkih smjerova Politehničke škole Subotica, u subotu, 12. rujna 2020. godine, izložili smo radove **Mihajla Savića**, učenika trećeg razreda Politehničke škole Subotica na smjeru **Likovni tehničar**.

## Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: „Kratak film o lepoti“



U utorak, 15. rujna 2020. godine, na društvenim mrežama Fondacije objavili smo **prvi filozofski film članova Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma**, u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**, pod naslovom „**Kratak film o lepoti**“.

## Zumiraj svoje vještine: Tehnike pamćenja



U srijedu, 9. rujna 2020. godine, preko aplikacije „**Zoom**“, održana je još jedna interaktivna online radionica u okviru ciklusa „**Zumiraj svoje vještine**“ na temu: „**Tehnike pamćenja**“, u organizaciji **Fondacije „Danilo Kiš“**. Pedagog **Novak Stanišić** ovoga puta upoznao nas je s tehnikama pamćenja, koje su polaznici praktički primjenjivali tijekom radionice.

### Proba Kiš teatra za emisiju "Otvori oči"



U srijedu, 16. rujna 2020. godine, u Omladinskom klubu "Skladište" održana je prva proba Kiš teatra za emisiju "Otvori oči", u organizaciji Fondacije „DANILO KIŠ“.

### Dodjela nagrada najboljim autorima foto-natječaja „Moje ljeto“



U četvrtak, 17. rujna 2020. godine, u Omladinskom klubu „Skladište“, mladim autorima fotografija, sudionicima nagradnog foto-natječaja "Moje ljeto" u organizaciji Fondacije „DANILO KIŠ“, raspisanog od 30. lipnja do 25. kolovoza 2020. godine, koje su po ocjeni Stručnog povjerenstva Natječaja najuspješnije odgovorile na temu i propozicije natječaja, uručeno je 17 nagrada.

### Književni klub: Stvaranje bogova



U petak, 18. rujna 2020. godine, u Fondaciji „DANILO KIŠ“, članovi Književnog kluba u organizaciji Fondacije „DANILO KIŠ“ su na novom okupljanju stvarali svoje bogove.



## Proba Kiš teatra za emisiju "Otvori oči"



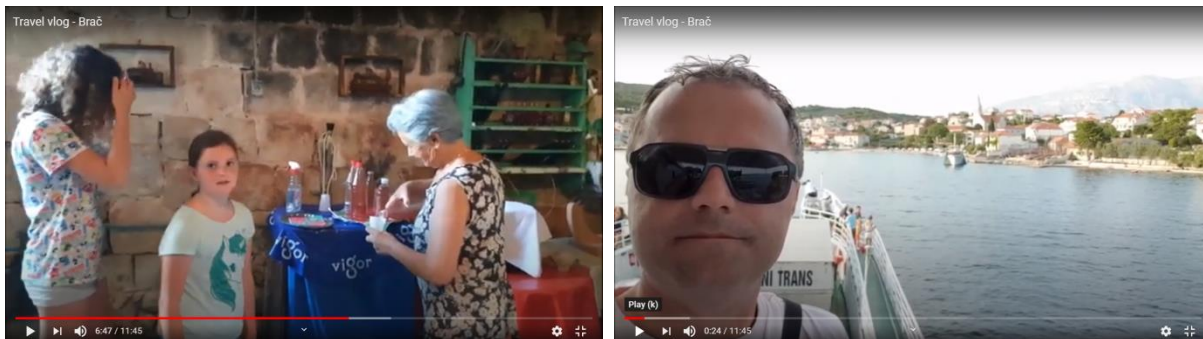
U **ponedjeljak, 21. rujna 2020. godine**, u Omladinskom klubu “Skladište” održana je **proba Kiš teatra** za emisiju “Otvori oči”, u organizaciji Fondacije „DANILO KIŠ“.

## Studentska izložba festivalskog plakata



U **ponedjeljak, 21. rujna 2020. godine**, u galeriji Fondacije “DANILO KIŠ” otvorena je **izložba plakata** studenata Fakulteta primijenjenih umjetnosti iz Beograda, u organizaciji Otvorenog univerziteta Subotica. Fondacija “DANILO KIŠ” podržala je izložbu putem programa “Radna soba”.

## Travel vlog s otoka Brača



U **ponedjeljak, 21. rujna 2020. godine**, na društvenim mrežama Fondacije objavili smo **travel vlog s otoka Brača u Hrvatskoj**, koji je naš sugrađanin **Oliver Tomić**, sa svojim kćerima **Ivom i Petrom**, snimio i poslao povodom poziva Kluba putnika Fondacije “DANILO KIŠ” pod nazivom „Pošalji nam svoj Travel vlog“.



## Razgovor o filozofskom filmu "Naš profesor"



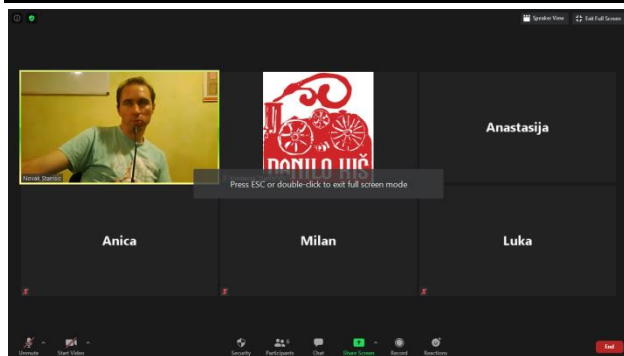
U **utorak, 23. rujna 2020.** godine, na društvenim mrežama prikazali smo **Minju Vuković** i **Aleksandra Rakića** kako govore o filozofskom filmu **"Naš profesor"** koga su snimili članovi **Kluba ljubitelja, muzike, filozofije i filma** po scenariju profesora filozofije **Dragana Krstića**, u organizaciji **Fondacije "DANILO KIŠ"**.

## Proba Kiš teatra za emisiju "Otvori oči"



U **ponedjeljak, 21. rujna 2020.** godine, u **Fondaciji "DANILO KIŠ"** održana je **proba Kiš teatra** za emisiju **"Otvori oči"**, u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**.

## Zumiraj svoje vještine: Medijska pismenost



U **srijedu, 22. rujna 2020.** godine, preko aplikacije **"Zoom"**, održana je još jedna interaktivna online radionica u okviru ciklusa **"Medijska pismenost"** na temu: **"Tehnike pamćenja"**, u organizaciji **Fondacije "Danilo Kiš"**.

## Klub putnika: Upoznajite Srbiju



U četvrtak, 24. rujna 2020. godine, u Fondaciji "DANILO KIŠ", Klub putnika Fondacije "DANILO KIŠ" vodio nas je kroz turističke regije Srbije. Naš sugrađan Nemanja Mutić nam je uz priču i fotografije opisao turističke regije Srbije i davao savjete kako napraviti vlastito putovanje.

## Književni klub: Umjetnička mitologija suvremenice



Pod utjecajem grčke, rimske i slavenske mitologije, u petak, 25. rujna 2020. godine, članovi Književnog kluba Fondacije "DANILO KIŠ" počeli su rad na stvaranju vlastite umjetničke mitologije suvremenice. Svoje bogove stvarali su uz taktove kompozitora Igora Stravinskog, Korsakova i Glinke jer se i navedeni autori oslanjaju na slavenske legende.

## Prva klapa je pala!



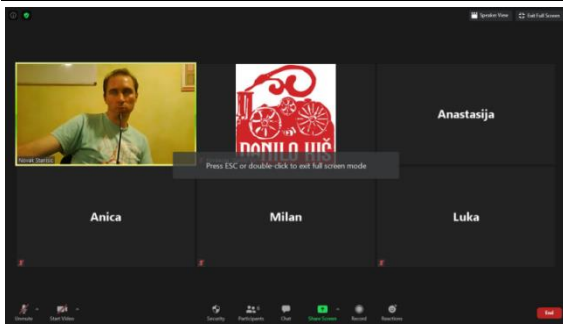
U petak, 25. rujna 2020. godine, počelo je snimanje prve epizode edukativne emisije "Otvori oči" Fondacije "DANILO KIŠ".

## Online galerija: Milena Radulović



U Online galeriji Fondacije „DANILO KIŠ“, u kojoj smo izlagali radove učenika likovnih i grafičkih smjerova Politehničke škole Subotica, u suradnji s njihovim profesorima, u **subotu, 26. rujna 2020.** godine, predstavili smo radove **Milene Radulović**, učenice četvrtog razreda Politehničke škole Subotica na smjeru **Likovni tehničar**.

## Zumiraj svoje vještine: Medijska pismenost



U **srijedu, 22. rujna 2020.** godine, preko aplikacije “Zoom”, održana je još jedna interaktivna online radionica u okviru ciklusa “Medijska pismenost” na temu: “Tehnike pamćenja”, u organizaciji Fondacije “DANILO KIŠ”.

## Listopad

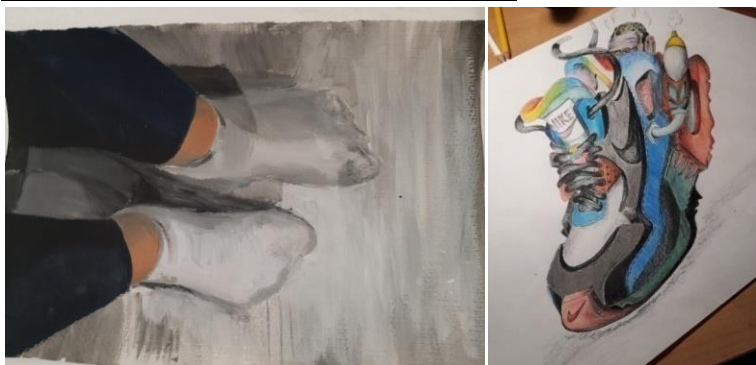
### Kiš teatar: Snimanje emisije "Otvori oči"



U **petak, 2. listopada 2020.** godine, u Fondaciji "DANILO KIŠ" održano je snimanje igrane scene za prvu epizodu emisije za mlade "Otvori oči" u produkciji Fondacije..



## Online galerija: Rebeka Kermes



U Online galeriji Fondacije „DANILO KIŠ“, u kojoj smo izlagali radove učenika likovnih i grafičkih smjerova Politehničke škole Subotica, u suradnji s njihovim profesorima, u **subotu, 3. listopada 2020.** godine, predstavili smo radove **Rebeke Kermes**, učenice četvrtog razreda **Politehničke škole Subotica** na smjeru **Likovni tehničar**.

## Zumiraj svoje vještine: Informatički rad mladih



U **srijedu, 7. listopada 2020.** godine, na društvenim mrežama objavili smo audio predavanje pod nazivom **“Informatički rad mladih i pretraga informacija”** u okviru ciklusa **„ZOOMiraj svoje vještine“** u organizaciji Fondacije „DANILO KIŠ“.

## Učenici OŠ „Matko Vuković“ u posjeti Fondaciji



U sklopu **Dječije nedjelje**, koja se ove godine održavala pod sloganom **„Podijeljena sreća dva puta je veća“**, učenici OŠ „Matko Vuković“ iz Subotice u pratnji svojih učiteljica **posjetili su izložbu Fondacije „DANILO KIŠ“ „Moje ljeto“**.

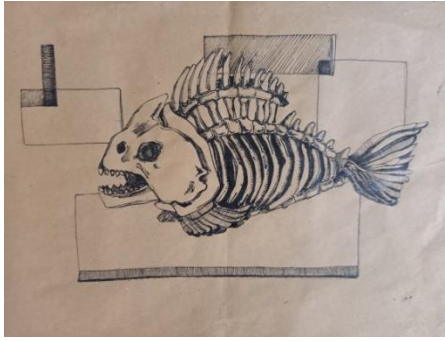


## Književni klub: Postavljanje temelja mitologije



Članovi Književnog kluba Fondacije „DANILO KIŠ” su u petak, 9. listopada 2020. godine u Fondaciji „DANILO KIŠ” postavljali temelje svoje mitologije.

## Online galerija: Dušanka Zec



U Online galeriji Fondacije „DANILO KIŠ”, u kojoj smo izlagali radove učenika likovnih i grafičkih smerova Politehničke škole Subotica, u suradnji s njihovim profesorima, u subotu, 10. listopada 2020. godine, predstavili smo radove **Dušanke Zec**, učenice četvrtog razreda **Politehničke škole Subotica** na smjeru **Likovni tehničar**.

## Premijera filma: „Naš profesor“



U utorak, 13. listopada 2020. godine, u Fondaciji „DANILO KIŠ” održana je **premijera filma „Naš profesor“**, koji su snimili mladi **ljubitelji glazbe, filozofije i filma**, uz mentorsku potporu profesora filozofije **Dragana Krstića**. Prije projekcije filma članica Kluba **Nikoleta Koračoni** upoznala je ukratko publiku s temom filma, dok je nakon projekcije filma, glumac u filmu **Aleksandar Rakić** s nazočnima podijelio svoje dojmove. Program je podržala **Fondacija „DANILO KIŠ”**.

## Zumiraj svoje vještine: Razmjene mladih i treninzi



U srijedu, 14. listopada 2020. godine, na društvenim mrežama Fondacije objavili smo audio predavanje pod nazivom „Mobilnost mladih – Razmjene mladih i treninzi” u okviru ciklusa „ZOOMiraj svoje vještine“ u organizaciji Fondacije „DANILO KIŠ“, koje je pripremio Novak Stanišić, master-pedagog, asistent u programima rada mladih i koordinator Infopolis omladinskog info centra iz Novog Sada.

## Razmjena knjiga Kišu u čast



Trideset prvu godišnjicu smrti pisca Danila Kiša Fondacija „DANILO KIŠ“ 15. listopada 2020. godine, obilježila je književnom akcijom pod nazivom „Ponesi svoju knjigu u šetnju!“. Brojni sugrađani, slučajni prolaznici, kao i sudionici u pratnji nastavnika subotičkih škola razmijenili su svoje knjige s njihovim novim čitateljima. Za to vrijeme mogli su čuti članove Književnog kluba Fondacije koji kazuju odabrane ulomke iz njegovih dijela, uz francuske šansone koje je Kiš rado slušao. Književnoj akciji prethodilo je i polaganje vijenca na bistu pisca od strane predstavnika Fondacije i članova Književnog kluba.



## Književni klub: Razvijanje svoje mitologije



Članovi **Književnog kluba** nastavili su rad na svojoj mitologiji. Dok su se prostorijom orili manifesti novostvorenih bogova koji dotjeruju svoj oblik, ruka učenice Politehničke škole **Valentine Solar** pokušala im je uhvati skicu.

## Online galerija: Petra Teodora Babić



U **Online galeriji Fondacije „DANILO KIŠ“**, u kojoj smo izlagali radove učenika likovnih i grafičkih smjerova **Politehničke škole Subotica**, u suradnji s njihovim profesorima, u **subotu, 17. listopada 2020.** godine, predstavili smo radove **Petre Teodore Babić**, učenice četvrte godine **Politehničke škole Subotica**, na smjeru **Likovni tehničar**.

## Deset godina subotičkog filozofskog filma



**Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma Fondacije „DANILO KIŠ“**, u **utorak, 20. listopada 2020.** godine, podsjetio je na desetogodišnjicu od snimanja prvog subotičkog filozofskog filma pod nazivom **„Filozof iz našeg sokaka“**, tekstom pod nazivom **"Deset godina subotičkog filozofskog filma"** profesora **Dragana Krstića**.

## GIFni me!



U subotu, 24. listopada 2020. godine, u Fondaciji "DANILO KIŠ" održana je prezentacija rezultata radonice GIF-a, koja se održavala u Politehničkoj školi Subotica tijekom petka i subote, 23. i 24. listopada 2020. godine. Pored toga, publika je imala prigodu pogledati i odabrane filmove s 10. MikroFAF-a, kao i selekciju radova sa Gifesta. Projekt su organizirali Udruga „Satibara” i Međunarodni festival kratkog DIY i INDIE filma – MikroFAF iz Beograda u suradnji s Regionalnim festivalom GIF-ova iz Subotice – G.I.F.E.S.T. Fondacija "DANILO KIŠ" podržala je projekt u okviru programa "Radna soba".

## Online galerija: Milica Maksimović



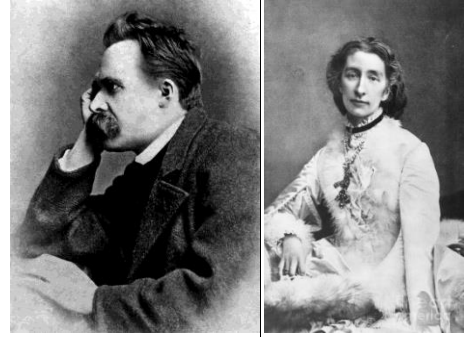
U Online galeriji Fondacije „DANILO KIŠ“, u kojoj smo izlagali radove učenika likovnih i grafičkih smjerova Politehničke škole Subotica, u suradnji s njihovim profesorima, u subotu, 24. listopada 2020. godine, predstavili smo radove Milice Maksimović, učenice četvrte godine Politehničke škole Subotica, na smjeru Likovni tehničar.

## Posjet izložbi „Moje ljeto“



U ponedjeljak, 26. listopada 2020. godine, četvrti razred likovnih tehničara LT 4/11 Politehničke škole Subotica u pratnji profesora likovne kulture Nenada Ražnatovića posjetio je izložbu nagrađenih fotografija na natječaju "Moje ljeto" u organizaciji Fondacije "DANILO KIŠ". Suradnja s Politehničkom školom se ostvaruje u okviru programa "Školski sat u 'Skladištu'" Fondacije „DANILO KIŠ“.





### **Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: Nihilista i žene**

Tema Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma – online u utorak, 27. listopada 2020. godine, bila je: „Nihilist i žene“ povodom 120 godina od smrti Friedricha Nietzschea. Svi ljubitelji glazbe, filozofije i filma mogli su pročitati novi tekst profesora filozofije Dragana Krstića, voditelja Kluba u organizaciji Fondacije “DANILO KIŠ”, te nakon čitanja sudjelovati u online filozofskoj raspravi u komentarima ispod teksta.

### **Probe Kiš teatra: Scena "Lift"**



Tijekom listopada 2020. godine u Fondaciji "DANILO KIŠ" održavale su se probe Kiš teatra Fondacije "DANILO KIŠ" za scenu "Lift", po scenariju Vladimira Grbića, a u zajedničkoj režiji Vladimira Grbića, Csille Pamer i Tamása Hajdua. U sceni "Lift" sudjelovali su mlad glumci Nemanja Dimić i Panna Csernai. Scena "Lift" predstavlja suradnju Kiš teatra na srpskom i Kiš teatra na mađarskom jeziku i odigrava se na oba jezika.

## Klub putnika: „Upoznajte Suboticu“



U listopadskom Klubu putnika Fondacije “Danilo Kiš”, održanom u četvrtak, 29. listopada 2020. godine, u Fondaciji „DANILO KIŠ“, turizmolog Nemanja Mutić poveo nas je u turistički obilazak Subotice.

## Književni klub: "Medeja"



Tema Književnog kluba, koji je u petak, 30. listopada 2020. godine, održan u Fondaciji "DANILO KIŠ", bavio se pitanjem: je li strast esencijalni dio ljubavi? Članovi Književnog kluba su na ovo pitanje odgovarali raspravljajući o antičkom djelu "Medeja".

## Online galerija: Afrodita Berberović



U Online galeriji Fondacije „DANILO KIŠ“, u kojoj smo izlagali radove učenika likovnih i grafičkih smjerova Politehničke škole Subotica, u suradnji s njihovim profesorima, u subotu, 31. listopada 2020. godine, predstavili smo radove Afrodite Berberović, učenice četvrtog razreda Politehničke škole Subotica, na smjeru Likovni tehničar.

# Studeni

## Klub putnika: „Upoznajte Suboticu“



Zbog velikog interesa publike za predavanje „Upoznajte Suboticu“ turizmolog **Nemanja Mutić** nas je u **Klubu putnika Fondacije „Danilo Kiš“**, održanom u **utorak, 3. studenog 2020.** godine, u **Fondaciji „DANILO KIŠ“**, još jednom poveo u turistički obilazak Subotice.

## Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: Je li ovaj naš svijet najbolji, ili najgori od svih svijetova?



Tema **Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma** – online u **utorak, 3. studenog 2020.** godine, bila je: „**Je li ovaj naš svijet najbolji, ili najgori od svih svijetova?**“. Svi ljubitelji glazbe, filozofije i filma mogli su poslušati online predavanje filozofije **Dragana Krstića**, voditelja **Kluba** u organizaciji **Fondacije „DANILO KIŠ“**, koji pokušava odgovoriti na gore postavljeno pitanje.

## Radna soba: AIESEC - sastanak



Tijekom **studenog 2020.** godine u **Omladinskom klubu „Skladište“** održan je redoviti sastanak **Međunarodne studentske organizacije AIESEC** iz Subotice, u okviru programa „**Radna soba**“ **Fondacije „DANILO KIŠ“**.

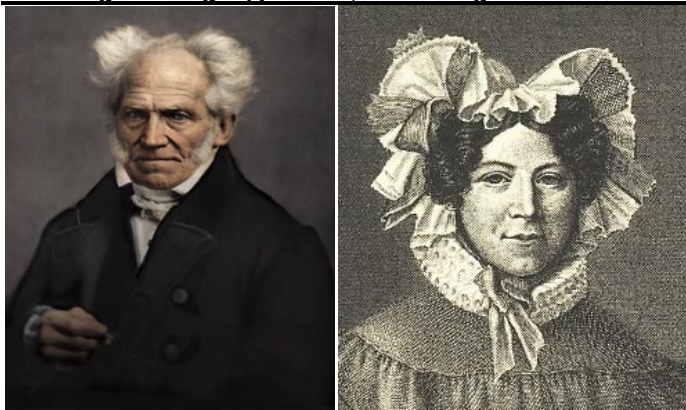


### Online galerija: Likovna škola „De Medici“



U Online galeriji Fondacije „DANILO KIŠ“, u subotu, 7. studenog 2020. godine predstavili smo godišnje radove učenika Škole za likovnu i vizualnu komunikaciju „De Medici“ iz Subotice u školskoj 2019/2020. godini, kroz različite medije.

### Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: Metafizički pesimizam Artura Schopenhauera



Tema Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma – online u utorak, 10. studenog 2020. godine, bila je: „Metafizički pesimizam Artura Schopenhauera?“.

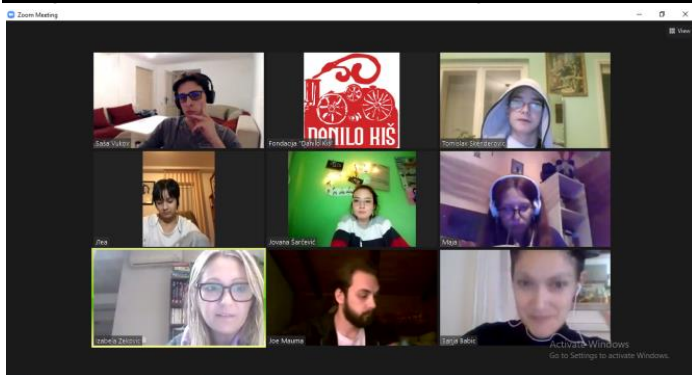
### Probe Kiš teatra: Scena "Lift"



Tijekom studenog 2020. godine u Fondaciji "DANILO KIŠ" održavale su se probe Kiš teatra Fondacije "DANILO KIŠ" za scenu "Lift", po scenariju Vladimira Grbića, a u zajedničkoj režiji Vladimira Grbića, Csille Pamer i Tamása Hajdua. U sceni "Lift" sudjeluju Nemanja Dimić i Panna Csernai.



## Književni klub: Je li strast ključna stvar života?



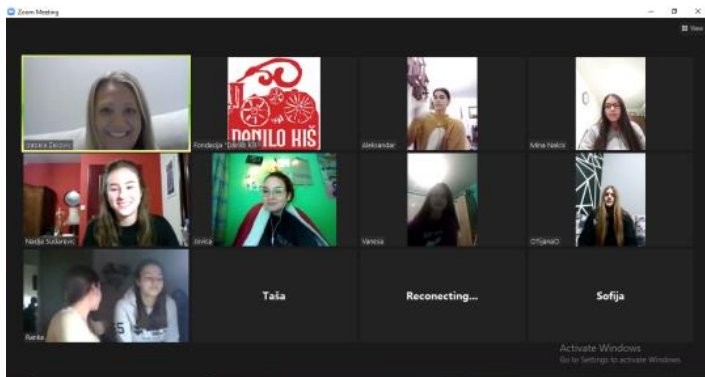
Tema **Književnog kluba online**, koji je u **petak, 13. studenog 2020.** godine, održan **preko aplikacije "Zoom"**, bavila se sledećim pitanjima: Je li strast ključna stvar života? Koji ljudi su se strasno davali u poslu? Čija ljubav je radi strasti završila tragično? Koga je strast dovela do uspeha? Tko zna strasno braniti svoje stajalište?

## Online galerija: Tematski radovi prema filmu "Besmrtna"



U **Online galeriji Fondacije „DANILO KIŠ“**, u **subotu, 14. studenog 2020.** godine, predstavili smo tematske radove učenika **Škole za likovnu i vizualnu komunikaciju „De Medici“** iz Subotice, nastale prema animiranom filmu **“Besmrtna”**.

## Omladinski klub: Moj jedinstveni kompas



U **ponedjeljak, 16. studenog 2020.** godine, održana je prva **online radionica Omladinskog kluba** u organizaciji **Fondacije “DANILO KIŠ”** na platformi **“Zoom”**.

### Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: Filozof koji je sebe poistovjetio s Bogom



Tema Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma – online u utorak, 17. studenog 2020. godine, bila je: „Filozof koji je sebe poistovjetio s Bogom“, povodom 250 godina od Hegelova rođenja.

### Kaži A: Što nam poručuju emocije?



U okviru Ciklusa psiholoških predavanja „Kaži A” u organizaciji Fondacije „DANILO KIŠ” u četvrtak, 19. studenog 2020. godine, objavili smo video predavanje na temu: „Što nam poručuju emocije?” koje je pripremila Nina Racić.

### Omladinski klub: Pogled u budućnost - I.dio

U ponedjeljak, 23. studenog 2020. godine, na drugoj online radionici Omladinskog kluba Fondacije “DANILO KIŠ” pod nazivom "Pogled u budućnost – I. dio" govorili smo o važnoj životnoj odluci, izboru budućeg zanimanja. Omladinski klub vodi Izabela Zeković, NLP praktikantica.

### Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: Georg Vilhelm Fridrih Hegel



Tema Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma Fondacije “DANILO KIŠ”– u utorak, 24. studenog 2020. godine, bila je: „Georg Vilhelm Fridrih Hegel“, povodom 250 godina od Hegelova rođenja. Svi ljubitelji glazbe, filozofije i filma mogli su pročitati istoimeni tekst profesora filozofije Dragana Krstića, voditelja Kluba, u kome su se čitatelji detaljnije mogli upoznati s Hegelovom filozofijom.

## Književni klub: Zagledaj se u knjigu



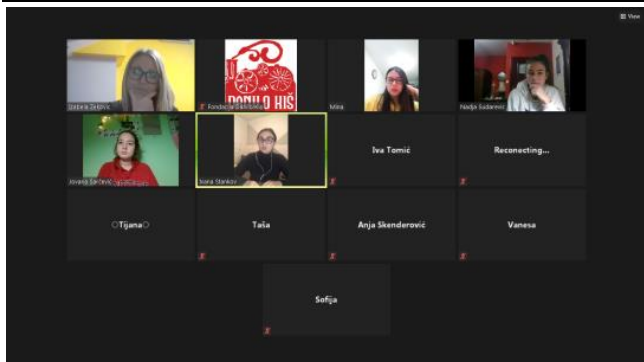
Tema online Književnog kluba Fondacije "Danilo Kiš" u petak, 27. studenog 2020. godine, glasila je: "Zagledaj se u knjigu". Članovi Kluba čitali su svoje radove napisane na zadanu temu. Nakon toga raspravljali su o tome koliko je čitanje važno, što nam donosi formalno, a što neformalno obrazovanje.

## Online galerija: Likovna škola „De Medici“: Perspektiva



U Online galeriji Fondacije „DANILO KIŠ“, u subotu, 28. studenog 2020. godine, predstavili smo vježbe u tehnici lavirani tuš, zadatak – perspektiva, učenika Škole za likovnu i vizualnu komunikaciju „De Medici“ iz Subotice.

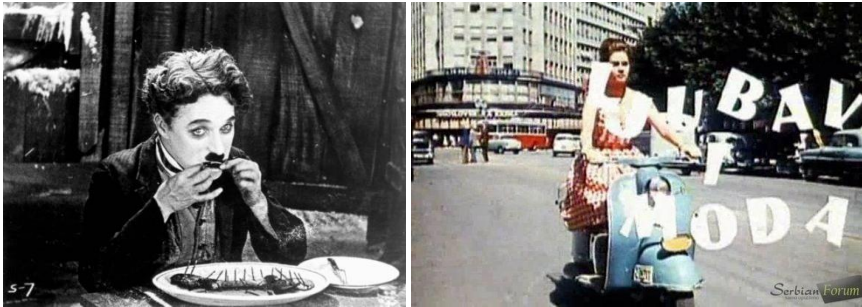
## Omladinski klub: Pogled u budućnost – II. dio



Na trećoj online radionici Omladinskog kluba Fondacije "Danilo Kiš", koji vodi Izabela Zeković, NLP praktikantica, ugostili smo Ivanu Stankov, koja nam je dala savjete kako odabrati svoje buduće zanimanje.

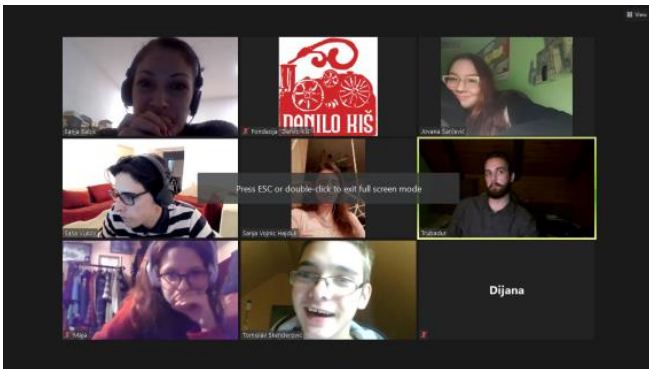
# Prosinac

## Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: Dekart



Tema **Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma** – online u utorak, **1. prosinca 2020.** godine, bila je: "**O filmskoj komediji**". Svi ljubitelji glazbe, filozofije i filma mogli su pročitati tekst pod nazivom "**O filmskoj komediji**" profesora filozofije **Dragana Krstića**.

## Književni klub: Analiza radova



U **petak, 4. prosinca 2020.** godine, polaznici **Književnog kluba Fondacije "Danilo Kiš"** analizirali su svoje radove. Klub vodi **Sanja Babić**, profesor srpskog jezika i književnosti.

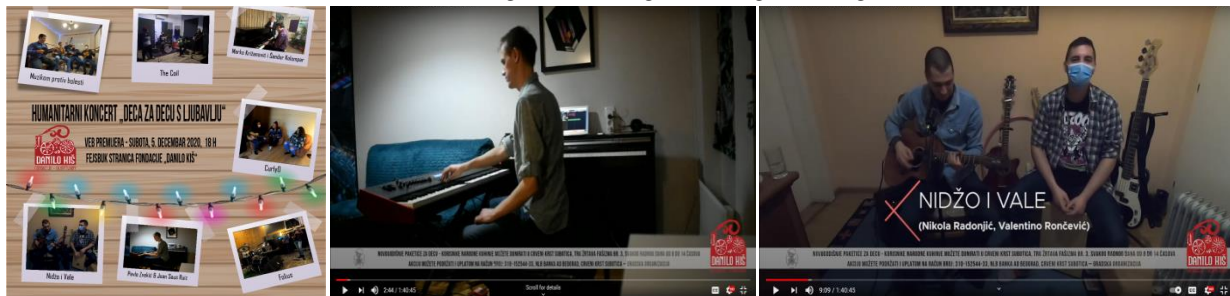
## Online galerija: Mačke i instrumenti



U **Online galeriji Fondacije „DANILO KIŠ“**, u **subotu, 5. prosinca 2020.** godine, predstavili smo vježbe na temu: **Mačke i instrumenti**, tehnika: **kolaž**, učenika **Škole za likovnu i vizualnu komunikaciju „De Medici“** iz Subotice.



## Online humanitarni koncert “Djeca za djecu s ljubavlju”



Treće izdanje humanitarnog programa “Djeca za djecu s ljubavlju” Fondacija „Danilo Kiš“ je 2020. godine organizirala u suradnji s Crvenim križem Subotica. Online koncertom glazbenika i bendova Fondacija je pozvala građane na sudjelovanje u akciji darivanja novogodišnjih poklon paketića za djecu - korisnike Narodne kuhinje Crvenog križa Subotica. U humanitarnom koncertu nastupili su mladi bendovi i glazbenici: Pavle Zvekić i Juan Saus Ruiz, CurlyO, Folius, Grupa glazbenika okupljenih oko ideje “Muzikom protiv bolesti”, Marko Križanović i Šandor Kolompar, Nidžo i Vale, The Coil.

## Omladinski klub: Spoznavanje sebe



U **ponedjeljak, 7. prosinca 2020.** godine, tijekom **online radionice Omladinskog kluba** u organizaciji Fondacije “DANILO KIŠ” polaznici su kroz razna pitanja i igrice spoznavali sebe, kako bi saznali čime se hoće baviti u životu. Klub vodi **Izabela Zeković**, NLP praktikantica iz Subotice.

## Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: Dekart



Tema Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma **8. prosinca 2020.** godine, bila je: „**Filozof koji je više volio istinu od ljepote**“, Svi ljubitelji glazbe, filozofije i filma mogli su pročitati tekst pod nazivom “**Filozof koji je više volio istinu od ljepote**” profesora filozofije **Dragana Krstića**, kao doprinos Kluba Fondacije “DANILO KIŠ” obilježavanju trista sedamdesete obljetnice smrti Rene Descartesa.

## Književni klub: Vježba "Šest šešira"



U **petak, 11. prosinca 2020.** godine, polaznici **Književnog kluba** Fondacije **"DANILO KIŠ"** stvarali su djela kroz vežbu **"Šest šešira"** Edwarda de Bonoa.

## Online galerija: Mrtva priroda



U **Online galeriji** Fondacije **„DANILO KIŠ“**, u kojoj izlažemo radove mladih likovnih talenata, u **subotu, 12. prosinca 2020.** godine, predstavili smo vježbe na **temu: Mrtva priroda, zadatak: Kompozicija sa zadržanom paletom boja**, učenika **Škole za likovnu i vizualnu komunikaciju „De Medici“** iz Subotice.



## Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: Estetični pogled na Kurosavine filmove



Tema **Kluba ljubitelja glazbe, filozofije i filma** – online u **utorak, 15. prosinca 2020.** godine, bila je: **„Estetični pogled na Kurosavine filmove“**. Svi ljubitelji glazbe, filozofije i filma mogli su pročitati istoimeni

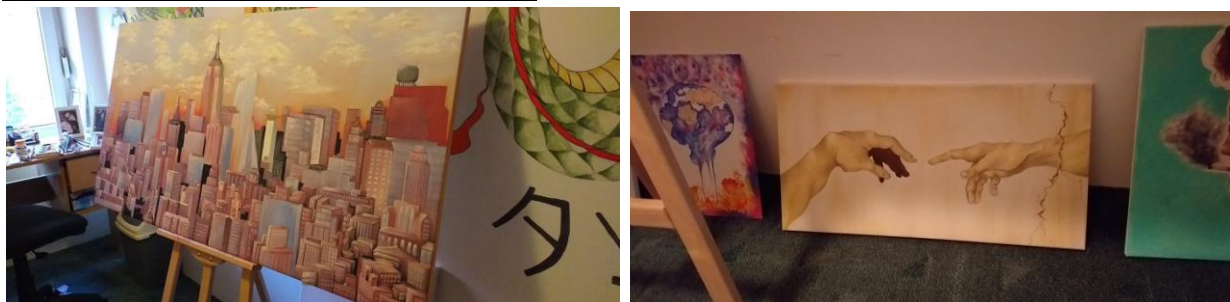
tekst profesora filozofije **Dragana Krstića**, kao doprinos **Kluba Fondacije "DANILO KIŠ"** obilježavanju 110 godina od rođenja ovog velikog umjetnika.

### **Književni klub: „Šest šešira“ - drugi dio vježbe**



U **petak, 18. prosinca 2020.** godine, polaznici **Književnog kluba Fondacije "DANILO KIŠ"** radili su **drugi dio vježbe „Šest šešira“**, odnosno dorađivali radove nastale na prethodnom susretu. Klub vodi **Sanja Babić**, profesor srpskog jezika i književnosti.

### **Online galerija: Jelena Radulović**



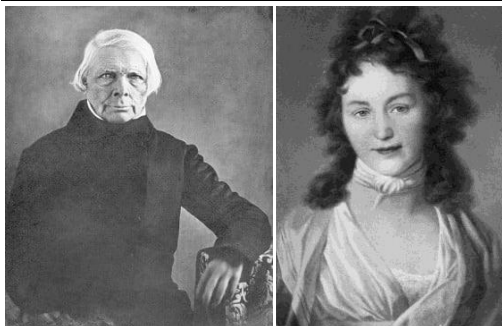
U **Online galeriji Fondacije „DANILO KIŠ“**, u kojoj izlažemo radove mladih likovnih talenata, u **subotu, 19. prosinca 2020.** godine, predstavili smo radove **Jelene Radulović**, koja ljubav prema likovnoj umjetnosti u slobodno vrijeme prenosi na platno uljanim i akvarel bojama.

### **Omladinski klub: Naši talenti**



Na **šestoj online radionici Kluba mladih Fondacije "DANILO KIŠ"** nastavili smo s radom na sebi, uz akcenat na naše talente. Druženje je održano u **ponedjeljak, 21. prosinca 2020.** godine, putem aplikacije "Zoom". Radionicu je vodila **Izabela Zeković**, NLP praktikantica.

## Klub ljubitelja glazbe, filozofije i filma: Umjetnost kao organon filozofije



Tema **Kluba ljubitelja muzike, filozofije i filma** – online u **utorak, 22. prosinca 2020.** godine, bila je: „**Umjetnost kao organon filozofije**“. Svi ljubitelji glazbe, filozofije i filma mogli su pročitati istoimeni tekst profesora filozofije **Dragana Krstića**, kao doprinos **Kluba Fondacije "DANILO KIŠ"** obilježavanju **245 obljetnice rođenja Schellinga** – jednog od najvećih filozofa u povijesti filozofije.



## Online galerija: Grafički dizajn i ilustracije

U **Online galeriji Fondacije „DANILO KIŠ“**, u kojoj izlažemo radove mladih likovnih talenata, u **subotu, 12. prosinca 2020.** godine, predstavili smo radove iz **grafičkog dizajna i ilustracije** učenika **Škole za likovnu i vizualnu komunikaciju „De' Medici“** iz Subotice.

## Klub putnika: Couchsurfing



**Klub putnika Fondacije "DANILO KIŠ"** predstavio nam je u **sredu, 30. prosinca 2020.** godine, aplikaciju **Couchsurfing**, namijenjenu svim avanturistima koji žele putovati na drugačiji način. U ovom video prilogu suradnik-domaćin **Kluba putnika Nemanja Mutić** objasnio je svoje iskustvo s aplikacijom i predstavio poznanstva koja je stekao kao domaćin u Subotici raznim “kaučsurferima” rodom iz bližih i udaljenijih krajeva svijeta.



## II. NATJEČAJI, JAVNI POZIVI

### Nagradni foto-natječaj “Moje ljeto”



Nagradni foto-natječaj “Moje ljeto” Fondacija “DANILO KIŠ” raspisala je od 30. lipnja do 25. kolovoza 2020. godine. Natječaj je bio namijenjen mladima od 15 do 30 godina, s prebivalištem, odnosno boravištem na području Grada Subotica. Na Natječaj se odazvalo 82 mladih autora s ukupno 218 fotografija.

Stručno povjerenstvo u sastavu: **Jovana Zarubica**, diplomirani umjetnički fotograf, **Edvard Molnar**, fotograf i snimatelj, i **Marijana Buljovčić**, likovni umjetnik, zaključila je da je Natječaj uspješno realiziran i da je pristiglo mnogo raznorodnih radova, kategorija i žanrova. Radovi su stručno analizirani, imajući u vidu prije svega odgovor na temu, njihovu umjetničku kvalitetu, sadržaj i ljepotu same fotografije neovisno o razini tehničke izvedenosti.

Dodijeljeno je **17 nagrada**: foto-aparat NIKON D3500, dva mobilna telefona Huawei P30 lite, pet vaučera za kupnju bicikala, četiri eksterna hard diska, tri vaučera za kupnju knjiga, dvije utješne nagrade i pohvaljeno je osam radova.

## **Klub putnika te poziva: Pošalji nam svoj travel vlog!**



Tijekom **srpnja 2020.** godine **Klub putnika Fondacije “DANILO KIŠ”** objavio je **javni poziv**, vezan za putovanja i turizam, namijenjen građanima Subotice:

**Klub putnika Fondacije “Danilo Kiš”** poziva sve putnike i izletnike, na putu bilo koje kilometraže, da nam pošalju svoj **kratak turistički video blog** s mjesta koje ih inspirira i koje bi voljeli podijeliti s nama.

Potrebno je samo uključiti kameru (na mobilnom telefonu), snimiti destinaciju na kojoj si, podijeliti usput u priči svoje dojmove, zanimljive informacije, zapažaje... te nam poslati svoj mini vlog (duljine do 5 minuta) u MP4 formatu na adresu: [office@danilokis.rs](mailto:office@danilokis.rs), koji će Klub putnika Fondacije „Danilo Kiš“ potom podijeliti sa svojom putničkom facebook i instagram zajednicom.

Čekamo da nas povedeš na put! Budi i ti turistički vodič na 5 minuta!

Autore najzanimljivijih vlogova očekuju lijepe nagrade.

Subotica,  
28. siječnja 2021. godine

Predsjednik UO  
Branislav Budnić

---

+	FONDACIJA "DANILO KIŠ"				
	Park Ferenc Rajhla 12a, Subotica				
Konto	Opis	FINANCIJSKI PLAN ZA 2020. GODINU	PROMJENA APROPRIJACIJA U OKVIRU ISTOG IZNOSA FINANCIJSKOG PLANA ZA 2020. GODINU	I IZMJENA FINANCIJSKOG PLANA ZA 2020. GODINU - UMANJENJE	FINANCIJSKO IZVJEŠĆE 2020. GODINA UTROŠENA SREDSTVA
023					
0230	Nekretnine, postrojenja i oprema	110.000,00	160.000,00	86.000,00	85.050,01
46173	Obveze za ostale solidarne pomoći zaposlenih	30.000,00	30.000,00	10.000,00	0
511					
51100	Utrošen uredski materijal	35.000,00	42.000,00	42.000,00	39.497,14
51101	Troškovi interneta	1.000,00	1.000,00	0	0
51110	Utrošen materijal za tekuće investicijsko održavanje i servis. osnovnih sredstava	45.000,00	30.000,00	30.000,00	29.974,98
512					
51200	Utrošeni naftni derivati	25.000,00	25.000,00	25.000,00	24.999,99
51230	Utrošena električna energija	40.000,00	40.000,00	40.000,00	22.940,50
520					
520000	Troškovi zarada zaposlenih (bruto)	2.400.000,00	2.400.000,00	2.250.000,00	2.202.568,77
524					
5240	Troškovi naknada o pp poslovima koji se obavljaju preko zadruga	472.000,00	490.000,00	490.000,00	479.967,87
525					
5251	Troškovi naknada članovima tijela upravljanja	50.000,00	50.000,00	50.000,00	47.169,80
529					
529008	Troškovi ino dnevnica	2.000,00	0	0	0
52910	Naknade troškova zaposlenih za prijevoz sa i na posao	57.000,00	57.000,00	53.000,00	49.875,79
529113	Naknade troškova zaposlenih na službenom putu	3.000,00	3.000,00	0	0
531					
5310	Troškovi prijevoza	30.000,00	30.000,00	0	0
53150	Troškovi PTT usluga	90.000,00	110.000,00	110.000,00	88.011,00

53190	Troškovi transportnih usluga	2.000,00	2.000,00	0	0
532					
53290	Ostali troškovi usluga održavanja	300.000,00	100.000,00	100.000,00	98.799,00
533					
53340	Najam opreme od pravne osobe i poduzimača	100.000,00	100.000,00	50.000,00	50.000,00
535					
53510	Troškovi reklamnog materijal	60.000,00	60.000,00	30.000,00	28.238,04
539					
53920	Troškovi komunalnih usluga	220.000,00	240.000,00	253.000,00	225.577,49
550					
5501	Troškovi odvjetničkih usluga	120.000,00	120.000,00	90.000,00	85.000,00
55020	Troškovi računovodstvenih usluga i konzaltinga	325.000,00	325.000,00	320.000,00	320.000,00
55080	Usluga čišćenja prostorija	130.000,00	140.000,00	140.000,00	138.240,00
551					
551000	Troškovi reprezentacije u vlastitim prostorijama	40.000,00	40.000,00	40.000,00	37.860,13
55190	Ostali troškovi reprezentacije	40.000,00	40.000,00	22.000,00	16.550,00
552					
55200	Troškovi premija osiguranja	60.000,00	60.000,00	60.000,00	50.717,59
553					
553000	Troškovi platnog prometa	5.000,00	5.000,00	5.000,00	1.017,73
557					
55710	Donacije fizičkim osobama (po natječaju)	250.000,00	250.000,00	250.000,00	250.000,00
559					
55930	Troškovi unaprjeđenja kulture	350.000,00	400.000,00	320.000,00	319.230,00
55931	Troškovi unaprjeđenja - obrazovanja	340.000,00	365.000,00	193.000,00	192.500,00
55932	Troškovi unaprjeđenja informiranja	340.000,00	340.000,00	168.000,00	167.795,00
55990	Ostali nematerijalni troškovi	330.000,00	345.000,00	173.000,00	171.984,98
	<b>UKUPNO:</b>	<b>6.400.000,00</b>	<b>6.400.000,00</b>	<b>5.400.000,00</b>	<b>5.223.565,81</b>
	<b>NEISKORIŠTENA SREDSTVA ( SREDSTVA KOJA NISU PREUZETA IZ PRORAČUNA)</b>				<b>176.434,19</b>

Subotica, 28. siječnja 2021. godina

Predsjednik Upravnog odbora  
Branislav Budnić